



CONSERVATORIO DI MUSICA
"LUCA MARENZIO" BRESCIA

Corsi di Diploma Accademico di II Livello (BIENNI) – PROGRAMMI DI STUDIO E D'ESAME

PRASSI ESECUTIVE DEL REPERTORIO CONTEMPORANEO (Clarinetto)

Biennale – Biennio di Clarinetto

Cattedra di Clarinetto CODI/09

Prof. Vincenzo Buonomano (Darfo) vincenzo.buonomano@libero.it
 Silvio Maggioni (Darfo) info@silviomaggioni.it
 Alessandro Travaglini (Brescia) alestrava61@gmail.com

Tipologia formativa	Tipologia insegnamento	Frequenza minima	Ore		CFA		Valutazione
Caratterizzante	Individuale	66,6%	18	12	6	3	Esame

Prassi Esecutive del Repertorio Contemporaneo I

Programma

Repertorio contemporaneo per clarinetto solo.

ESAME

Esecuzione di brani per clarinetto solo del repertorio contemporaneo della durata complessiva di circa 20/30 minuti.

Prassi Esecutive del Repertorio Contemporaneo II

Programma

Repertorio contemporaneo per clarinetto solo.

ESAME

Esecuzione di brani per clarinetto solo del repertorio contemporaneo della durata complessiva di circa 20/30 minuti.