

# ROSSELLA BORSONI

## CONTATTI



[Redacted]



[Redacted]



[Redacted]



Categoria

[Redacted]

## CAPACITÀ E COMPETENZE

- Competenza in violino
- Musica da camera
- Conoscenza della teoria musicale
- Esperienza orchestrale
- Specializzazione in prassi esecutiva storicamente informata
- Capacità di autocritica
- Metodi di insegnamento
- Coordinamento degli spettacoli
- RegISTRAZIONI in studio
- Attitudine al lavoro per obiettivi
- Pensiero analitico e capacità di problem solving
- Uso dei principali strumenti informatici
- Predisposizione al lavoro di squadra

## COMPETENZE LINGUISTICHE

Italiano: LINGUA MADRE

Inglese:

B1

Intermedio

Sono una lavoratrice intraprendente e determinata, con esperienza in diversi campi e capacità di collaborare in maniera efficace e positiva. Ho una spiccata attitudine al raggiungimento dei risultati lavorando in modo organizzato e flessibile. Possiedo iniziativa ed entusiasmo, che mi hanno permesso di raggiungere traguardi e pormi nuovi obiettivi coltivando curiosità e stimoli per una continua crescita personale e un progressivo miglioramento professionale.

## ESPERIENZE LAVORATIVE E PROFESSIONALI

Gennaio 1996 - Gennaio 2000

**Musicista Orchestra sinfonica di Brescia, Brescia**

Professore d'orchestra, archivista, formazione e reclutamento organici, amministrativa e vendita progetti.

Gennaio 1997 - Gennaio 2011

**Concertista Associazione musicale Franco Margola, Brescia**

Duo violino-pianoforte

Trio "Aurora" (violino, violoncello e pianoforte)

Duo violino-chitarra

Trio violino-flauto-chitarra

Trio violino-violoncello-chitarra

Quartetto "ConCorde" (quartetto d'archi)

Gennaio 1996 - Gennaio 2023

**Libera professione concertistica ORCHESTRE DA CAMERA E SINFONICHE**

Orchestra del Festival pianistico Internazionale di Brescia e Bergamo

Orchestra da Camera di Mantova OCM

Orchestra da Camera di Brescia OCB

Orchestra del festival Donizetti di Bergamo

Orchestra del Teatro Olimpico di Vicenza Orchestra Milano Classica

Orchestra stabile di Como

Orchestra Sinfonica di Savona

(Direttori: Paj, Krilov, Campanella, Brodskj, Badura-Skoda, Radulescu, Maag, Guingal, Rovaris, Frizza, Biondi, Montanari, De Marchi, Onofri, Savall, Bernardini, Kuijken, Sardelli, Alessandrini, Quarta)

**Formazioni cameristiche:**

-Quartetto d'archi Santa Giulia (Premio "Lidia Conter", Museo

Musicale Bresciano, Brescia- Marzo 2018) violino secondo

-Dedalo Ensemble

-Traiettorie Sonore

-NEW MADE Ensemble

**Ensemble musica antica:**

Europa Galante, I Barocchisti, La Risonanza, Cremona Antiqua, l'Arte dell'Arco, Brixia Musicalis, La Verdi barocca, Accademia degli

Invaghiti, Alessandro Stradella Consort, Il Falcone, Accademia degli

Astrusi, Accademia i Filarmonici, Modo Antiquo, Academia Montis

Regalis, Le Consonanza Armoniche, Divino Sorspiro, Ensemble Zefiro,

Stile Galante, Auser Musici, Silete Venti, Gli Originali, La Lira d'Orfeo.

Discografica: partecipazione a oltre 80 progetti discografici per le più importanti etichette del settore quali: Virgin/EMI; Opus 111; Brilliant;

Glossa; Bongiovanni; Dynamic; Naive; Deutsche Harmonia Mundi;  
Hyperion

---

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2017

**Attestato**

**Conservatorio "Bruno Maderna", Cesena**

Seminario "L'ornamentazione violinistica e la pronuntia"

2011

**Attestato Tecniche corporee**

**Conservatorio "Arrigo Boito", Parma**

Corso di formazione di didattica violinistica in relazione alle tecniche corporee

2006

**Diploma ACCADEMICO di II LIVELLO VIOLINO**

**Conservatorio Statale di Musica "Luca Marenzio", Brescia**

2002

**Violino barocco**

**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio", Brescia**

Corso di formazione di musica antica

2001

**Violino barocco**

**Conservatorio di Musica "Luca Marenzio", Brescia**

Corso di formazione di musica antica

1999

**Diploma Triennale di perfezionamento VIOLINO**

**Associazione Musicale "Terzo Suono", Rimini**

1997

**metodologie d'insegnamento e studio del violino**

**CEP, Milano**

Corso di formazione

1995

**DIPLOMA vecchio ordinamento VIOLINO**

**Conservatorio Statale di Musica "Luca Marenzio", Brescia**

1989

**DIPLOMA MAGISTRALE**

**Istituto Magistrale "Veronica Gambara", Brescia**

---

## HOBBY E INTERESSI

Dal 2014 ad oggi

*Artigiano. Manutenzione, riparazione, sostituzione crini archetti musicali*