



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **MARICA TESTI**
Indirizzo **[REDACTED]**
Telefono **[REDACTED]** +39 384 2484570
Fax
E-mail **[REDACTED]**
Nazionalità italiana
Data di nascita **[REDACTED]**
Sesso F

ESPERIENZA LAVORATIVA

- 2020 ad oggi Codirettore Artistico/Didattico e curatore della collezione degli strumenti antichi presso Accademia Internazionale d'Organo e Musica Antica Giuseppe Gherardeschi - Pistoia
- 2013 ad oggi Docente di flauto traverso barocco Accademia Internazionale d'Organo e Musica Antica Giuseppe Gherardeschi - Pistoia
- 1997 ad oggi Concertista - Cofondatore / membro del gruppo su strumenti originali Il Rossignolo
- Dal 2011 ad oggi Docente di ruolo di flauto traverso (tempo indeterminato) presso Istituto Statale di Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di I grado ad indirizzo musicale "M.L. Niccolini" - Ponsacco (PI)
- A.A.2008/2012 Docente di flauto traverso barocco presso il Dipartimento di Musica Antica dell'ISSM Rinaldo Franci di Siena - Corsi liberi di strumenti antichi
- Dal 2005 al 2011 Docente di ruolo di flauto traverso (tempo indeterminato) l'Istituto Comprensivo ad indirizzo musicale "Don Lorenzo Milani" - Massa
- A.A 2002/2003 - 2005/2006 - 2007/2008 Docente di flauto traverso barocco presso l'ISSM P. Mascagni di Livorno - Corso di Prassi esecutiva e repertorio del flauto barocco per il biennio di Flauto traverso
- Dal 1996 al 1998 Docente di flauto traverso (tempo determinato) l'Istituto Comprensivo ad indirizzo musicale "Galileo Galilei" - Montopoli V/A

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 2007 Diploma Accademico AFAM di II livello in FLAUTO TRAVERSO STORICO conseguito presso CONSERVATORIO L. PEDROLLO - VICENZA con la votazione di 110 / 110
- 1994 Diploma Vecchio Ordinamento di FLAUTO TRAVERSO conseguito presso CONSERVATORIO L. CHERUBINI FIRENZE con la votazione di 9.50/10
- 1991 Maturità scientifica

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Attività documentata in campo concertistico, didattico, discografico, organizzativo e di ricerca. Esperienza nel campo delle revisioni di testi musicali e delle edizioni urtext-critiche.

MADRELINGUA

ITALIANA

ALTRE LINGUE

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

buono

buono

buono

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Competenze in attività di direzione didattica e artistica per progetti legati alla formazione, produzione e ricerca musicale, con particolare attenzione al repertorio preromantico.

PATENTE O PATENTI

Patente B

ULTERIORI INFORMAZIONI

26 / 04 / 2024

Firma



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **MARICA TESTI**
Indirizzo **11, Via Sicilia, 56020, Montopoli in val d'Arno, Italia**
Telefono **+39 388 2484570**
Fax
E-mail **marica@ilrossignolo.com**

Nazionalità italiana

Data di nascita 28 / 07 / 1972

Sesso F

ESPERIENZA LAVORATIVA

- 2020 ad oggi Codirettore Artistico/Didattico e curatore della collezione degli strumenti antichi presso Accademia Internazionale d'Organo e Musica Antica Giuseppe Gherardeschi - Pistoia
- 2013 ad oggi Docente di flauto traverso barocco Accademia Internazionale d'Organo e Musica Antica Giuseppe Gherardeschi - Pistoia
- 1997 ad oggi Concertista - Cofondatore / membro del gruppo su strumenti originali Il Rossignolo
- Dal 2011 ad oggi Docente di ruolo di flauto traverso (tempo indeterminato) presso Istituto Statale di Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di I grado ad indirizzo musicale "M.L. Niccolini" - Ponsacco (PI)
- A.A.2008/2012 Docente di flauto traverso barocco presso il Dipartimento di Musica Antica dell'ISSM Rinaldo Franci di Siena - Corsi liberi di strumenti antichi
- Dal 2005 al 2011 Docente di ruolo di flauto traverso (tempo indeterminato) l'Istituto Comprensivo ad indirizzo musicale "Don Lorenzo Milani" - Massa
- A.A 2002/2003 - 2005/2006 - 2007/2008 Docente di flauto traverso barocco presso l'ISSM P. Mascagni di Livorno - Corso di Prassi esecutiva e repertorio del flauto barocco per il biennio di Flauto traverso
- Dal 1996 al 1998 Docente di flauto traverso (tempo determinato) l'Istituto Comprensivo ad indirizzo musicale "Galileo Galilei" - Montopoli V/A

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 2007 Diploma Accademico AFAM di II livello in FLAUTO TRAVERSO STORICO conseguito presso CONSERVATORIO L. PEDROLLO - VICENZA con la votazione di 110 / 110
- 1994 Diploma Vecchio Ordinamento di FLAUTO TRAVERSO conseguito presso CONSERVATORIO L. CHERUBINI FIRENZE con la votazione di 9.50/10
- 1991 Maturità scientifica

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Attività documentata in campo concertistico, didattico, discografico, organizzativo e di ricerca. Esperienza nel campo delle revisioni di testi musicali e delle edizioni urtext-critiche.

MADRELINGUA

ITALIANA

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE

buono

buono

buono

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Competenze in attività di direzione didattica e artistica per progetti legati alla formazione, produzione e ricerca musicale, con particolare attenzione al repertorio preromantico.

PATENTE O PATENTI

Patente B

ULTERIORI INFORMAZIONI

26 / 04 / 2024

Firma

