

CURRICULUM VITAE

Giovanna Carugno è una studiosa dalla formazione interdisciplinare.

Dopo aver conseguito vari diplomi in Discipline Musicali (Diploma di vecchio ordinamento in Pianoforte e Clavicembalo; Diploma accademico di II livello in Musica Antica, Musica da Camera e Fortepiano) presso i Conservatori di Latina e di Frosinone, ottiene il Diploma di Specializzazione Biennale in Metodologia della Ricerca Scientifica per l'Educazione Musicale presso l'Accademia Filarmonica di Bologna e il Diploma di "Master of Music" presso la LUISS di Roma.

È laureata in Giurisprudenza (LUISS – Guido Carli) e Dottoranda di Ricerca in Diritto Comparato (Università della Campania). Ha insegnato Discipline Musicali e Giuridiche presso le Università e gli istituti AFAM.

Tra i diversi incarichi di docenza, si segnalano quelli di Discipline dello Spettacolo presso l'Università di Parma, di Diritto, Contrattualistica e Legislazione dello Spettacolo presso i Conservatori di Pavia, Brescia, Vicenza, Venezia, Ravenna, nonché di Legislazione Scolastica e dello Spettacolo presso l'Accademia Nazionale di Danza. Svolge intensa attività di ricerca, per la quale ha ricevuto varie borse di studio (*Nurset Arsel scholarship*; *FIMTE scholarship*; borsa di Dottorato di ricerca; *travel bursary* GATM).

È stata Visiting Scholar presso l'Istituto Svizzero di Diritto Comparato e ha svolto un tirocinio come giurista presso il Comitato Regionale per le Comunicazioni del Lazio.

Ha partecipato a numerosi convegni nazionali e internazionali, in Europa e negli Stati Uniti, ed è autrice di scritti sul diritto d'autore e dello spettacolo, pubblicati in volumi e riviste scientifiche.

Roma, 1° novembre 2022

Giovanna Carugno

