

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome

**FILATOVA ALEXANDRA**

**ESPERIENZA LAVORATIVA**

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
  
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
  
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
  
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità
  
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

dal 10 febbraio 2023 ad oggi  
Conservatorio di musica "Arrigo Pedrollo" Contra' San Domenico 33 – 36100 Vicenza  
  
Conservatorio statale di musica  
Pianista accompagnatore  
Accompagnamento al pianoforte degli studenti delle classi di strumenti a fiato

dal 16 novembre 2022 al 9 febbraio 2023  
Conservatorio di musica "Arrigo Pedrollo" Contra' San Domenico 33 – 36100 Vicenza  
  
Conservatorio statale di musica  
Pianista accompagnatore  
Accompagnamento al pianoforte degli studenti delle classi di strumenti a fiato

dal 1 novembre 2022 ad oggi  
Istituto Superiore di Studi Musicali "Claudio Monteverdi" Via Realdo Colombo, 1 – 26100 Cremona  
Conservatorio statale di musica  
Pianista accompagnatore  
Accompagnamento al pianoforte degli studenti delle classi di canto e strumento

dal 30 agosto 2022 al 5 settembre 2022  
Accademia Musicale Chigiana Via di Città, 89 – 53100 Siena  
  
Collaboratore al clavicembalo  
Accompagnamento al clavicembalo degli studenti della classe di canto

dall'11 aprile 2022 al 31 ottobre 2022  
Conservatorio di musica "Evaristo Felice Dall'Abaco" Via Abramo Massalongo, 2 – 37121 Verona  
Conservatorio statale di musica  
Pianista accompagnatore  
Accompagnamento al pianoforte degli studenti delle classi di canto

dal 2 novembre 2021 al 31 ottobre 2022  
Istituto Superiore di Studi Musicali "Claudio Monteverdi" Via Realdo Colombo, 1 – 26100 Cremona  
Conservatorio statale di musica  
Pianista accompagnatore  
Accompagnamento al pianoforte degli studenti delle classi di canto e strumento

- Date (da – a) dal 6 al 7 ottobre 2021
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro Orchestra del Teatro Olimpico di Vicenza Vicolo Cieco Retrone 24 – 36100 Vicenza
  - Tipo di azienda o settore Audizioni orchestrali
  - Tipo di impiego Pianista accompagnatore
- Principali mansioni e responsabilità Accompagnamento al pianoforte dei candidati
  
- Date (da – a) dal 6 al 7 ottobre 2021
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro Orchestra del Teatro Olimpico di Vicenza Vicolo Cieco Retrone 24 – 36100 Vicenza
  - Tipo di azienda o settore Audizioni orchestrali
  - Tipo di impiego Pianista accompagnatore
- Principali mansioni e responsabilità Accompagnamento al pianoforte dei candidati
  
- Date (da – a) dal 30 agosto al 5 settembre 2021
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro Fondazione Accademia Musicale Chigiana Via di Città 89 – 53100 Siena
  - Tipo di azienda o settore Chigiana Summer Academy 2021 – Chigiana-Mozarteum Baroque Masterclasses
  - Tipo di impiego Accompagnatore al clavicembalo
- Principali mansioni e responsabilità Accompagnamento al clavicembalo degli studenti della classe di canto barocco
  
- Date (da – a) 17 novembre 2020
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro Società del quartetto di Vicenza Vicolo Cieco Retrone 24 – 36100 Vicenza
  - Tipo di azienda o settore Rappresentazione teatrale
  - Tipo di impiego Pianista accompagnatore
- Principali mansioni e responsabilità Collaboratore al pianoforte per il radiodramma
  
- Date (da – a) dal 28 al 30 settembre, 5 ottobre 2020
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro Orchestra del Teatro Olimpico di Vicenza Vicolo Cieco Retrone 24 – 36100 Vicenza
  - Tipo di azienda o settore Audizioni orchestrali
  - Tipo di impiego Pianista accompagnatore
- Principali mansioni e responsabilità Accompagnamento al pianoforte dei candidati
  
- Date (da – a) dal 20 al 22 febbraio 2020
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro Conservatorio di musica "Luca Marenzio" Piazza Benedetti Michelangeli 1 – 25121 Brescia
  - Tipo di azienda o settore Masterclass di clarinetto
  - Tipo di impiego Pianista accompagnatore
- Principali mansioni e responsabilità Accompagnamento al pianoforte degli studenti di clarinetto
  
- Date (da – a) dal 22 gennaio al 31 ottobre 2020
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro Conservatorio di musica "Evaristo Felice Dall'Abaco" Via Abramo Massalongo, 2 – 37121 Verona
  - Tipo di azienda o settore Conservatorio statale di musica
  - Tipo di impiego Pianista accompagnatore
- Principali mansioni e responsabilità Accompagnamento al pianoforte degli studenti delle classi di strumento
  
- Date (da – a) dal 11 novembre al 10 ottobre 2020
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro Conservatorio di musica "Arrigo Pedrollo" Contra' San Domenico 33 – 36100 Vicenza
  - Tipo di azienda o settore Conservatorio statale di musica
  - Tipo di impiego Pianista accompagnatore
- Principali mansioni e responsabilità Accompagnamento al pianoforte degli studenti delle classi di canto
  
- Date (da – a) dal 7 ottobre 2019 all'8 giugno 2020
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro Liceo Statale "Veronica Gambara" Via V. Gambara 3 – 25121 Brescia
  - Tipo di azienda o settore Istituto scolastico statale
  - Tipo di impiego Accordatore
- Principali mansioni e responsabilità Accordatura del clavicembalo

- Date (da – a) 6,12 giugno 2019
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro Orchestra del Teatro Olimpico di Vicenza Vicolo Cieco Retrone 24 – 36100 Vicenza
  - Tipo di azienda o settore Audizioni orchestrali
    - Tipo di impiego Pianista accompagnatore
  - Principali mansioni e responsabilità Accompagnamento al pianoforte dei candidati
  
- Date (da – a) dal 15 novembre 2018 all'8 giugno 2019
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro Liceo Statale "Veronica Gambara" Via V. Gambara 3 – 25121 Brescia
  - Tipo di azienda o settore Istituto scolastico statale
    - Tipo di impiego Accordatore
  - Principali mansioni e responsabilità Accordatura del clavicembalo
  
- Date (da – a) giugno 2018
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro Orchestra del Teatro Olimpico di Vicenza Vicolo Cieco Retrone 24 – 36100 Vicenza
  - Tipo di azienda o settore Audizioni orchestrali
    - Tipo di impiego Pianista accompagnatore
  - Principali mansioni e responsabilità Accompagnamento al pianoforte dei candidati
  
- Date (da – a) dal 17 al 27 luglio 2017
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro Associazione I Filarmonici Onlus Via Tommaseo 11 – 37124 Verona
  - Tipo di azienda o settore Masterclass di violino
    - Tipo di impiego Pianista accompagnatore
  - Principali mansioni e responsabilità Accompagnamento al pianoforte degli studenti di violino
  
- Date (da – a) a.a. 2011/12, 2012/2013, 2013/14
  - Nome e indirizzo del datore di lavoro Conservatorio Statale "N. G. Zhiganov" della città di Kazan (Russia)
  - Tipo di azienda o settore Conservatorio statale di musica
    - Tipo di impiego Pianista accompagnatore
  - Principali mansioni e responsabilità Accompagnamento al pianoforte degli studenti della classe di domra

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) 2016 – 2019
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Conservatorio di musica "Luca Marenzio" di Brescia
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Organo antico
    - Qualifica conseguita -
    - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Laurea di 2° livello
  
- Date (da – a) 2014 – 2016
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Conservatorio di musica "Luca Marenzio" di Brescia
  - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Clavicembalo
    - Qualifica conseguita -
    - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Laurea di 2° livello
  
- Date (da – a) 2009 – 2014
  - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Conservatorio Statale "N. G. Zhiganov" della città di Kazan (Russia)
  - Principali materie / abilità Pianoforte

professionali oggetto dello studio

- Qualifica conseguita

- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

- Date (da – a)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

- Qualifica conseguita

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

#### MADRELINGUA

#### ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### RELAZIONALI

*Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.*

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### ORGANIZZATIVE

*Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.*

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### TECNICHE

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### ARTISTICHE

*Musica, scrittura, disegno ecc.*

## ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

*Competenze non precedentemente*

*Pagina 4 - Curriculum vitae di  
Filatova Alexandra*

Concertista, artista del complesso musicale da camera, accompagnatore al pianoforte, insegnante di musica

-

2003 – 2009

Scuola Speciale musicale presso il Conservatorio Statale "N. G. Zhiganov" della città di Kazan (Russia)

Pianoforte

Artista del complesso musicale da camera, accompagnatore al pianoforte, insegnante di musica

## RUSSO

### ITALIANO

BUONO

ELEMENTARE

BUONO

### INGLESE

BUONO

ELEMENTARE

ELEMENTARE

COLLABORAZIONE CON DOCENTI E DISCENTI PER SCOPI DIDATTICI.

MANSIONE MAI ATTUATA SUL POSTO DI LAVORO.

CAPACITÀ DI UTILIZZO DEL PROGRAMMA DI VIDEO-NOTAZIONE MUSICALE FINALE

PROFESSIONISTA NELL'AMBITO MUSICALE.

INTERESSE NELL'AMBITO ARTISTICO E UMANISTICO

*indicate.*

**ULTERIORI INFORMAZIONI** -

**ALLEGATI** -

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel cv ai sensi del D.lgs 196/2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

Luogo e Data

Firma

Brescia 14/02/2023