

Curriculum Vitae Europass

Informazioni personali

Cognome(i)/Nome(i)

Brolli Marco

Indirizzo(i)

Telefono(i)

Fax

E-mail

Cittadinanza

Data di nascita

Sesso

Occupazione desiderata/ Settore professionale

Esperienza professionale

Date

Dall'a.a. 2013-14 ad oggi

Lavoro o posizione ricoperti

Docente di Flauto Traversiere

Principali attività e responsabilità

Attività didattica

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Civica Scuola di Musica "C. Abbado", via Stillicone, 36, MILANO

Tipo di attività o settore

Scuola di musica di Alta Formazione (AFAM)

Date

Dall'a.a. 2013-14 all'a.a. 2021-22

Lavoro o posizione ricoperti

Docente di Flauto Traversiere

Principali attività e responsabilità

Attività didattica

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Conservatorio di Musica "A. Boito", via del Conservatorio 27/b, PARMA

Tipo di attività o settore

Conservatorio Alta Formazione (AFAM)

Date

Dall'a.a. 2020-21 ad oggi

Lavoro o posizione ricoperti

Docente di Flauto Traversiere

Principali attività e responsabilità

Attività didattica

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Conservatorio di Musica "F. E. Dall'Abaco", via Massalongo 2, VERONA

Tipo di attività o settore	Conservatorio Alta Formazione (AFAM)
Date	a.a. 2020-21
Lavoro o posizione ricoperti	Docente di Flauto Traversiere
Principali attività e responsabilità	Attività didattica
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Conservatorio di Musica "A. Pedrollo", Contra' San Domenico 33, VICENZA
Tipo di attività o settore	Conservatorio Alta Formazione (AFAM)
Date	a.a. 2017-18
Lavoro o posizione ricoperti	Docente di Flauto Traversiere
Principali attività e responsabilità	Attività didattica
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Istituto Superiore di Studi Musical "Vecchi-Tonelli", via C. Goldoni 10, MODENA
Tipo di attività o settore	Conservatorio Alta Formazione (AFAM)
Date	a.a. 2018-19
Lavoro o posizione ricoperti	Docente di Flauto Traversiere
Principali attività e responsabilità	Attività didattica
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Conservatorio di Musica "S. Giacomantonio", via Portapiana, COSENZA
Tipo di attività o settore	Conservatorio Alta Formazione (AFAM)
Date	Dal 1990 ad oggi
Lavoro o posizione ricoperti	Concertista di Flauto Traversiere
Principali attività e responsabilità	Attività concertistica con IL GIARDINO ARMONICO, ACCADEMIA BIZANTINA, LA RISONANZA, I BAROCCHISTI, IL POMO D'ORO, ACCADEMIA 1750, COMPLESSO BAROCCO, LA VENEXIANA, MUSICA POËTICA BARCELONA, e altri
Nome e indirizzo del datore di lavoro	I più importanti festival internazionali
Tipo di attività o settore	Artistico Musicale
Istruzione e formazione	
Date	Marzo 1998
Titolo della qualifica rilasciata	Diploma in Storia e Didattica della Musica (Diploma di Laurea Biennale)
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Competenze di studio e ricerca in campo musicologico
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Scuola di Paleografia e Filologia Musicale, c.so Garibaldi, 178, CREMONA (Università degli Studi di Pavia)
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Votazione 70/70 <i>cum laude</i>
Date	Luglio 1990

Titolo della qualifica rilasciata
Principali tematiche/competenza professionali possedute
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione
Livello nella classificazione nazionale o internazionale

Diploma in Flauto (Diploma settennale vecchio ordinamento)
Competenze musicali interpretative del Flauto traverso
Conservatorio di Musica "B. Marcello", Sestiere di San Marco, 2810, VENEZIA
Votazione 9.25/10

Capacità e competenze personali

Madrelingua
Altra(e) lingua(e)
Autovalutazione
Livello europeo ()*
Tedesco
Inglese
Spagnolo

Italiano

Comprensione		Parlato		Scritto
Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale	
Buono	Buono	Ottimo	Ottimo	Ottimo
Buono	Buono	Buono	Buono	Buono
Ottimo	Ottimo	Ottimo	Ottimo	Ottimo

(*) Quadro comune europeo di riferimento per le lingue

Capacità e competenze sociali
Capacità e competenze organizzative
Capacità e competenze tecniche
Capacità e competenze informatiche
Capacità e competenze artistiche
Altre capacità e competenze
Patente
Ulteriori informazioni
Allegati

Utilizzo quotidiano del computer e ottimo livello di utilizzo dei programmi di video-scrittura musicale.
Ottime competenze in campo dell'esecuzione musicale date da 31 anni di esperienza professionale come flautista, collaborando con i più importanti gruppi di musica barocca e classica ed esibendosi nelle più prestigiose sale da concerto internazionali.

Automobilistica tipo B