

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome Limoncini Beatrice
Indirizzo
Telefono

E-mail

Nazionalità
Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) **Marzo 2024 – in corso**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Cooperativa C.A.S.E
• Tipo di azienda o settore Progetti e servizi educativi e culturali alla persona
• Tipo di impiego Educatore e Musicoterapeuta
• Principali mansioni e responsabilità Partecipazione a programma P.i.p.p.i (prevenzione dell'istituzionalizzazione); progetto Centro per Famiglie (Fondazione Adolescere); Progetto TR65 Budget di Salute
Musicoterapeuta: attività sia in gruppo che individuale; pedagogia musicale

- Date (da – a) **Settembre 2023 – Marzo 2024**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Recovery for Life s.p.a
• Tipo di azienda o settore Servizi di cura e riabilitazione psichiatrica in età evolutiva
• Tipo di impiego Tecnico di riabilitazione psichiatrica e musicoterapeuta
• Principali mansioni e responsabilità
 - Interventi riabilitativi, supporto emotivo, redazione di progetti riabilitativi, attività di gruppo e individuali, interventi sull'autonomia e sul percorso scolastico, colloqui, parent training)
 - Musicoterapia in gruppo

- Date (da – a) **Ottobre 2022 – Giugno 2023**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Cooperativa C.A.S.E
• Tipo di azienda o settore Progetti e servizi educativi e culturali alla persona
• Tipo di impiego Educatore
• Principali mansioni e responsabilità Assistente scolastico al sostegno in scuola primaria e secondaria di primo grado; interventi di spazio neutro presso servizio di tutela minori; interventi risocializzanti per adolescenti con ritiro sociale e abbandono scolastico
Interventi di musicoterapia individuale in età evolutiva; pedagogia musicale (attività di gruppo)

- Date (da – a) **Giugno 2021 – Ottobre 2022**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Fondazione Adolescere - Voghera
 - Tipo di azienda o settore Educatore
 - Tipo di impiego Educatrice pre post scuola e servizio di tutela minori (interventi di spazio neutro)
 - Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a) **Dicembre 2020 – giugno 2021**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Fondazione Adolescere – Voghera (PV)
 - Tipo di azienda o settore Educatrice
 - Tipo di impiego Educatrice pre-post scuola e servizio di tutela minori (interventi di spazio neutro)
 - Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a) **Ottobre 2019 – Giugno 2020**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Cooperativa C.A.S. E, Voghera (PV)
 - Tipo di azienda o settore Progetti e servizi educativi e culturali alla persona
 - Tipo di impiego Educatrice
 - Principali mansioni e responsabilità Educatore pre post scuola

ISTRUZIONE

- Date (da – a) **Novembre 2023 – in corso**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Laurea Magistrale LM-51 – PSICOLOGIA CLINICA E DELLA RIABILITAZIONE
Università degli studi “Niccolò Cusano”
- Qualifica conseguita /
- Date (da – a) **Ottobre 2021 – luglio 2023**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Laurea Magistrale LM-55 – SCIENZE COGNITIVE E PROCESSI DECISIONALI – curriculum Decisioni in ambito medico e sanitario
Università di Milano, facoltà di Medicina e Chirurgia
Titolo tesi: “L’impatto della disregolazione emotiva sulla capacità di discriminazione delle emozioni musicali in adolescenza”
Votazione: 110/ 110 con lode
- Qualifica conseguita Laurea magistrale
- Date (da – a) **Ottobre 2018 – ottobre 2021**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Laurea triennale Classe L/SNT2 – Tecnica della Riabilitazione Psichiatrica
Università degli studi di Pavia, Facoltà di Medicina e Chirurgia – corso di Laurea in Tecnica della Riabilitazione Psichiatrica.
- Qualifica conseguita Laurea triennale abilitante
- Date (da – a) **Settembre 2019 – Dicembre 2022**
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Corso triennale di Musicoterapia Musica & Terapia Apim, Genova
Titolo tesi: “Se cerchi di essere qualcuno prova con te stesso: musicoterapia e adolescenti
- Qualifica conseguita Diploma triennale

Luglio 2024 Iscrizione al registro AICQ-SICEV Musicoterapia UNI 11592 con il n°023

Febbraio 2022 Iscrizione a FNO TSRM e PSTRP
Ordine di Pavia - Tecnico di Riabilitazione Psichiatrica con il n°83

FORMAZIONE

13-14-15/10/2023 – training online “Interventi di mindfulness in età evolutiva”

02/09/2022 - “ECM 2021 - METACOGNITION TRAINING NEL TRATTAMENTO DEI DISTURBI DELLO SPETTRO PSICOTICO” (Spazio Iris)

31/05/2022 – partecipazione al webinar MICROCONVEGNO RAGAZZI NASCOSTI. RITIRO SOCIALE, DIFFICOLTA’ DI SOCIALIZZAZIONE E AUTOLESIONISMO IN ADOLESCENZA (SpazioIRIS)

13/03/2021 (data di termine): corso FAD Sicuramente Connessi: affrontare il cyberbullismo, la dipendenza tecnologica e i pericoli della rete (eboocecm.it)

14- 15/05/2021 – partecipazione all'evento online : Principali interventi EB nel percorso di Recovery: dall'età evolutiva all'età adulta

17/04/2021 – partecipazione come uditore al seminario online: “Gli incontri di Shir: Dialogo con Roberto Caterina – Musica ed emozioni: la musica descrive le emozioni che suscita?”

20/03/2021 – partecipazione al simposio online: "BALDINI DAY 2021 – CASI CLINICI IN ETÀ EVOLUTIVA: DALLA FORMULAZIONE DEL CASO AL TRATTAMENTO"
Organizzato da Scuola di Specializzazione in Psicoterapia Cognitiva

01/02/2020 – partecipazione al corso di formazione e aggiornamento riconosciuto dal Miur (8 ore) “KAMISHIBAI – RACCONTI IN VALIGIA” Presso la Fondazione Adolescere di Voghera (PV)

MADRELINGUA ITALIANO

ALTRA LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

INGLESE

OTTIMO

BUONO

OTTIMO

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di

capacità relazionali spendibili in differenti contesti sociali e lavorativi; capacità di lavoro in equipe multidisciplinare con attenzione e abilità nel confronto con le figure professionali; comunicazione efficace; adattabilità; empatia e risoluzione dei conflitti.

Pianificazione e organizzazione; problem solving; multitasking; flessibilità e adattamento; lavoro in equipe; capacità di identificare le attività più urgenti e importanti e concentrarsi su di esse, lasciando le attività meno critiche per un momento successive;

volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

UTILIZZO DEL PACCHETTO OFFICE (WORD, POWER POINT, EXCEL...)

UTILIZZO UTILIZZO DEI PROGRAMMI DI COMUNICAZIONE E COLLABORAZIONE PIÙ DIFFUSI, SPECIE PER IL LAVORO IN TEAM O A DISTANZA (SKYPE, TEAMS, GOOGLE MEET, ZOOM, WEBEX MEET).

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**

Musica, scrittura, disegno ecc.

Dal 2008 al 2023 – Studi musicali di pianoforte, teoria musicale e canto moderno, con insegnante privato e presso la Civica Scuola di Musica G. Sacerdoti di Voghera

2018 - partecipazione al seminario vocale “La voce nascosta”, condotto dalle docenti di canto Carola Caruso e Raffaella Franzosi, presso la Civica Scuola di Musica G. Sacerdoti (Voghera)

2017 - Partecipazione al seminario vocale “Liberare la voce”, condotto dalle docenti di canto Carola Caruso e Raffaella Franzosi presso la Civica Scuola di Musica G. Sacerdoti (Voghera)

PATENTE O PATENTI

B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Dal 2020 – esperienza di volontariato come clown di corsia presso l'Organizzazione di Volontariato “Clown Di Corsia Voghera: esperienza in RSA, reparti ospedalieri (pediatria, geriatria, chirurgia generale, oncoematologia pediatrica...)

22/11/2024

Beatrice Limoncini