



Il Ministro dell'Università e della Ricerca

VISTO il d.lgs. 30 luglio 1999, n. 300, recante “Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell’art. 11 della l. 15 marzo 1997, n. 59”, come da ultimo modificato dal d.l. 9 gennaio 2020, n. 1 (conv. con modif. dalla l. 5 marzo 2020, n. 12), e in particolare gli artt. 2, co. 1, n. 12), 51-bis, 51-ter e 51-quater, concernenti l’istituzione del Ministero dell’università e della ricerca, “al quale sono attribuite le funzioni e i compiti spettanti allo Stato in materia di istruzione universitaria, di ricerca scientifica, tecnologica e artistica e di alta formazione artistica musicale e coreutica”, nonché la determinazione delle aree funzionali e l’ordinamento del Ministero;

VISTO il d.P.C.M. 30 settembre 2020, n. 164, “Regolamento concernente l'organizzazione del Ministero dell'università e della ricerca”;

VISTO il d.P.R. 21 ottobre 2022, con cui la Sen. Anna Maria Bernini è stata nominata Ministro dell’università e della ricerca;

VISTA la l. 21 dicembre 1999, n. 508, recante “*Riforma delle Accademie di belle arti, dell’Accademia nazionale di danza, dell’Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati*”;

VISTO il d.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, concernente “Regolamento recante criteri per l’autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508” e, in particolare, l’art. 7 relativo alla composizione del consiglio di amministrazione;

VISTO altresì, l’art. 4, d.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, che, individuato, al comma 1, il consiglio di amministrazione quale organo necessario delle Istituzioni Afam, dispone, al successivo comma 3 che “*gli organi di cui al comma 1, fatta eccezione per il collegio dei professori, durano in carica tre anni e possono essere confermati consecutivamente una sola volta*”;

VISTO l’art. 3, co. 1, lett. g), del citato d.P.C.M. 30 settembre 2020, n. 164, che attribuisce alla Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore le funzioni in ordine “*all’istruttoria dei procedimenti di nomina e designazione degli organi di governo e dei rappresentanti ministeriali negli organi di amministrazione e controllo delle istituzioni universitarie e delle istituzioni dell’alta formazione artistica, musicale e coreutica*”;

VISTO il vigente Statuto del Conservatorio di musica “Luca Marenzio” di Brescia;

VISTO il d.m. 2 ottobre 2020 (prot. n. 668), di costituzione del consiglio di amministrazione della citata Istituzione per la durata di un triennio, con la nomina, tra gli altri, di Pierangelo Pelucchi, su designazione del consiglio accademico, ai sensi dell’art. 7, co. 2, lett. c), del d.P.R. n. 132 del 2003;

VISTO il d.m. 26 febbraio 2024 (prot. n. 476) con cui si è proceduto alla costituzione del consiglio di amministrazione della citata Istituzione per un triennio;

CONSIDERATO che, con il suddetto d.m. 26 febbraio 2024 (prot. n. 476), il componente designato dal consiglio accademico ai sensi dell’art. 7, co. 2, lett. c), del d.P.R. n. 132 del 2003 risultava essere nuovamente Pierangelo Pelucchi, che, pertanto, avrebbe ricoperto tale incarico per un secondo mandato consecutivo;



Il Ministro dell'Università e della Ricerca

CONSIDERATO che, il suddetto d.m. 26 febbraio 2024 (prot. n. 476), per mero errore materiale nella compilazione del provvedimento, ha indicato, all'art. 1, co. 1, lett. *b*), la componente designata dalla consulta degli studenti ai sensi dell'art. 7, co. 2, lett. *d*), del d.P.R. n. 132 del 2003, Anna Fioletti, quale componente che nominata per un secondo mandato, anziché il suddetto componente designato dal consiglio accademico;

RITENUTO pertanto, di rettificare le previsioni di cui all'art. 1, co. 1 lett. *a*) e lett. *b*) tenendo conto di quanto sopra rappresentato;

DECRETA

Art.1

1. Le parole “*per un secondo mandato*”, di cui all'art. 1, co. 1, lett. *b*) del d.m. 26 febbraio 2024 (prot. n. 476), sono espunte.
2. All'art. 1, co. 1., lett. *a*) sono aggiunte, in coda, le parole “*per un secondo mandato consecutivo*”.
3. Conseguentemente, l'art. 1 del cit. d.m. 12 febbraio 2024 (prot. n. 438) è sostituito dal seguente:
“*A decorrere dal 26 febbraio 2024, e per la durata di un triennio, il consiglio di amministrazione del Conservatorio di musica “Luca Marenzio” di Brescia, è composto, oltre che dal presidente p.t. e dal direttore p.t., secondo i rispettivi decreti di nomina, dai seguenti componenti:*
a) Pierangelo Pelucchi, su designazione del consiglio accademico, ai sensi dell'art. 7, co. 2, lett. c), del d.P.R. n. 132 del 2003, per un secondo mandato consecutivo;
b) Anna Fioletti, su designazione della consulta degli studenti ai sensi dell'art. 7, co. 2, lett. d), del d.P.R. n. 132 del 2003;
c) Anna Pasotti, esperto di amministrazione, nominato ai sensi dell'art. 7, co. 2, lett. e), del d.P.R. n. 132 del 2003.”

IL MINISTRO

Sen. Anna Maria Bernini