



CONSERVATORIO DI MUSICA
LUCA MARENZIO
DI BRESCIA

con la
collaborazione



COMUNE DI
BRESCIA



BERGAMO
BRESCIA
Capitale Italiana
della Cultura



Orchestra a plettro del Conservatorio

Martedì 19 luglio 2022
ore 21.00

Cortile del Palazzo del Broletto
Via Cardinal Querini 9, Brescia

CONSERVATORIO LUCA MARENZIO
Sede di Brescia
Piazzetta A. Benedetti Michelangeli 1
030 2886711
produzioneartistica@consbs.it

www.consbs.it



Programma

Antonio Vivaldi (1678–1741)
Concerto in re minore op. 3 n. 11
per due violini, violoncello e archi

Allegro
Adagio
Largo e spiccato
Allegro

Francisca Abreu, Martina Fanconi, mandolini
Matteo Multinu, mandola
Fabio Pietroboni, chitarra

Antonio Vivaldi
Concerto in Re maggiore RV 93 per liuto,
due violini e basso continuo

Allegro giusto
Largo
Allegro

Matteo Multinu, mandolino

Claudio Mandonico (n. 1957)
Esortazione e danza

Alessandro Bono, chitarra

Calace rag

Gioachino Rossini (1792–1868)
Il barbiere di Siviglia - Sinfonia

Trascrizione di Enrico Marucelli

Vincenzo Bellini (1801–1835)
Norma - Sinfonia

Trascrizione di Enrico Marucelli

Astor Piazzolla (1921–1992)
Libertango

Paolo Chimeri (1863–1934)
Requiem

Trascrizione di Claudio Mandonico

Francisca Abreu, Martina Fanconi,
Matteo Multinu, Chiara Scuccess, mandolini primi
Claudia Maffina, Carla Mattiuzzo,
Chiara Bertagna, Marco Botticella, mandolini secondi
Guido Anichini, Atsuko Takido, mandole
Alessandro Bono, Alessandro Bormioli,
Irene Rossini, Fabio Pietroboni,
Emma Venturini, chitarre
Sebastiano Danelli, contrabbasso
Francesco Botti, clavicembalo

Orchestra a plettro del Conservatorio
Dorina Frati, direttrice