



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

CONSIGLIO ACCADEMICO 2023-24

Verbale n. 16

Alle ore 9.30 del giorno 12 settembre 2024 si riunisce il Consiglio Accademico (C.A.) del Conservatorio di Musica "Luca Marenzio".

Sono presenti:

- il direttore, M° Alberto Baldrighi
- i proff. Marina Baudoux, Massimo Cotroneo, Giovanni Duci, Giuseppe Miglioli, Alberto Ranucci, Gabriele Rocchetti e Marco Ruggeri
- present ile rappresentanti degli studenti Ilaria Brotto e Silvia Giangrossi (arriva alle 9,55)
- assente il prof. Claudio Marini
- partecipa alla riunione il vicedirettore a partire dalle ore 11.

Ordine del giorno

1. Comunicazioni del Direttore
2. Approvazione verbali sedute precedenti (vedi allegati)
3. Approvazione graduatoria DM 180- CODM/04- Storia della musica (vedi allegato)
4. Proroga dei contratti per i docenti esterni a.a. 2024/2025
5. Calendario Anno Accademico a.a.2024/2025
6. Piano di Indirizzo a.a. 2024/2025 (vedi allegati)
7. Ratifica componenti Collegio docenti Dottorato XL Ciclo (vedi allegato)
8. Richiesta interruzione carriera- Andrea Barra (vedi allegato)
9. Varie ed eventuali.

Punto 1) Comunicazioni del Direttore

Il Direttore apre la seduta sintetizzando le attività del nostro Istituto in merito ai concorsi DM 180 e alle abilitazioni; il concorso DM 180 per Storia della musica si è concluso e oggi approveremo la graduatoria definitiva.

Punto 2) Approvazione verbali sedute precedenti

Il Direttore chiede ai consiglieri se ci sono modifiche da apportare ai precedenti verbali e, non essendoci domande o altre questioni da discutere,

i presenti, con

DELIBERA n° 48

approvano il verbale del C.A. n° 13.

Il Direttore chiede ai consiglieri se ci sono modifiche da apportare ai precedenti verbali e, non essendoci domande o altre questioni da discutere,

i presenti, con

DELIBERA n° 49

approvano il verbale del C.A. n° 14.

Il Direttore chiede ai consiglieri se ci sono modifiche da apportare ai precedenti verbali e, non essendoci domande o altre questioni da discutere,

i presenti, con

DELIBERA n° 50

approvano il verbale del C.A. n° 15.

Punto 3) Approvazione graduatoria DM 180- CODM/04- Storia della musica

Il Direttore illustra ai Consiglieri la graduatoria ed elenco idonei relativamente al concorso di cui al DM 180/2023 per il SAD CODM/04 Storia della musica. La graduatoria ed elenco idonei è stata pubblicata con decreto direttoriale n. 118 del 04/09/2024 informato che allo stato attuale sono decorsi i termini per eventuali reclami e la graduatoria non ha subito modificazioni pertanto si può procedere con la pubblicazione della graduatoria ed elenco idonei definitiva.

Il Consiglio Accademico

VISTO il bando per il reclutamento e tempo indeterminato di docenti di prima fascia nei Conservatori di Musica DM 180/2023 prot. 5004/E3P del 17/10/2023;

VISTO il decreto direttoriale n. 111 prot. 6327/E3P del 30/11/2023 di nomina della Commissione giudicatrice per il settore artistico disciplinare CODM/04 – Storia della musica;

CONSIDERATO che si sono concluse le procedure di reclutamento da parte della commissione giudicatrice avvenuta con verbali dal n. 1 al n. 20 depositati agli atti dell'istituzione;

VISTA la graduatoria provvisoria pubblicata con decreto direttoriale n. 118 del 04/09/2024;

CONSIDERATO che i termini per i reclami si sono conclusi e che, ai sensi dell'art. 4 c. 1 del DM 180/23 il Consiglio Accademico debba approvare la graduatoria definitiva di merito ed elenco idonei degli aspiranti docenti di CODM/04 Storia della musica;

I presenti, con

DELIBERA n° 51

approvano la seguente graduatoria definitiva di merito e degli idonei del concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura a tempo indeterminato di **n. 6 posti** per il profilo di docente – CCNL “Istruzione e Ricerca” sez. Afam –per il settore artistico disciplinare **CODM/04 – Storia della musica** di cui:

- **n° 2 posti** presso la sede del **Conservatorio di Musica “Luca Marenzio” di Brescia;**

- n° 1 posto presso la sede del Conservatorio di Musica “Luca Marenzio” di Brescia - sezione staccata di Darfo Boario Terme;
- n° 1 posto presso la sede del Conservatorio di Musica “Antonio Buzzolla” di Adria;
- n° 1 posto presso la sede del Conservatorio di Musica “Franco Vittadini” di Pavia;
- n° 1 posto presso la sede del Conservatorio di Musica “Giuseppe Nicolini” di Piacenza.

N	NOMINATIVO	Punteggio prima prova	Punteggio seconda prova	Punteggio titoli	Punteggio totale	Riserve
1	BORGHESI MARIA	33	34	30	97	
2	PELLEGRINI ALESSANDRA CARLOTTA	31	34	30	95	
3	TURBA ALESSANDRO*	30	35	26	91	
4	MOIRAGHI MARCO GIORGIO LEOPOLDO	34	35	22	91	
5	BOARO ERIC	32	35	21,2	88,2	
6	CANTORE ATTILIO	28	35	24,5	87,5	
Elenco idonei						
7	CAVALLO PAOLO	33	35	18,8	86,8	
8	IACONO SARAH MARIANNA	24	33	29,1	86,1	
9	AFFORTUNATO TIZIANA	29	25	30	84	
10	CASCIO PAOLO	32	26	25,7	83,7	
11	DIECI SARA	25	35	23,6	83,6	
12	ROSSETTO CASEL LUCA	27	27	29	83	
13	LAGHI SIMONE	26	30	25,2	81,2	
14	DE MATTEIS PAOLO	30	29	21,9	80,9	
15	BOTTARO MARICA*	24	26	30	80	
16	MARSICO FEDERICA	28	22	30	80	
17	AVALLONE ALESSANDRO	25	35	18	78	
18	QUARANTA ANNA	30	29	18	77	
19	SINTONI CHIARA	34	14	27,6	75,6	
20	COMPARIN CHIARA	33	20	22	75	
21	GEREMIA MICHELE	29	22	19,2	70,2	
22	CIPOLLONE BARBARA	27	20	22,8	69,8	

* precede per età

autorizzano il Direttore alla sua pubblicazione come normativamente previsto nonché alla comunicazione delle operazioni successive per quanto attiene la scelta delle sedi nonché l'individuazione dei candidati avente titolo alla stipula dei relativi contratti a tempo indeterminato.

dichiarano la presente delibera immediatamente esecutiva.

Punto 4) Proroga dei contratti per i docenti esterni a.a. 2024/2025

Sono scaduti diversi contratti dei docenti esterni per cui sono stati indetti nuovi concorsi per eventuali supplenze mentre per i docenti che non hanno ancora concluso i tre anni di rinnovo possiamo reiterare ancora il contratto.

I presenti, con

DELIBERA n° 52

approvano il rinnovo dei contratti dei docenti che non hanno ancora concluso i tre anni di rinnovo del loro contratto.

Punto 5) Calendario Anno Accademico a.a.2024/2025

Il Direttore spiega che per il prossimo a.a. dovremo trovare il modo di organizzare tutti gli esami tenendo conto dei nuovi accompagnatori pianistici quindi dovremo prolungare i periodi di svolgimento degli esami; di fatto, non sarà possibile utilizzare dei pianisti accompagnatori esterni nemmeno a titolo gratuito mentre sarà possibile che studenti e docenti interni possano accompagnare gli studenti a titolo gratuito; il pianista accompagnatore potrà svolgere la propria attività anche con solo gli studenti senza la presenza obbligatoria dei docenti.

A seguito di una lunga discussione tra i consiglieri, il C.A. **stabilisce** di prolungare i periodi di svolgimento degli esami a circa 20 giorni per poter programmare in maniera efficiente il lavoro con i nuovi pianisti accompagnatori; rimane la possibilità di attivare una o più borse di studio per gli studenti accompagnatori in caso di necessità.

I presenti, con

DELIBERA n° 53

approvano il Calendario accademico 2024-25.

Punto 6) Piano di Indirizzo a.a. 2024/2025

Il Direttore illustra in linea generale il Piano di indirizzo soffermendosi sulle modifiche apportate rispetto al documento dello scorso anno.

I presenti, con

DELIBERA n° 54

approvano il Piano di indirizzo a.a. 2024-25.

Punto 7) Ratifica componenti Collegio docenti Dottorato XL Ciclo

Il Direttore illustra le motivazioni di questa ratifica ed

i presenti, con

DELIBERA n° 55

approvano la ratifica dei componenti del Collegio del Dottorato XL Ciclo.

Punto 8) Richiesta interruzione carriera- Andrea Barra

Il C.A. approva.

Punto 9) Varie ed eventuali

Il prof. Rocchetti porta all'attenzione del C.A. i numeri effettivi delle cattedre di strumento nelle scuole medie ad indirizzo musicale della provincia di Brescia (6 flauto, 6 clarinetto, 4 corno, 6 tromba, 6 percussioni, 1 arpa, 6 violino, 4 cello, 4 sax, 12 pianoforte, 5 chitarra) e per il comprensorio di Darfo (1 flauto, 1 clarinetto, 1 violino, 2 pianoforte, 2 chitarra, 1 fisarmonica) ribadendo che, a fronte dell'elevato numero di studenti (ben oltre 400 studenti) che ogni anno conclude il ciclo scolastico di tre anni, solo una percentuale irrisoria prosegue gli studi musicali, ritenendo questo risultato un vero fallimento didattico.

La seduta termina alle ore 10,15

Il segretario verbalizzante f.to Gabriele Rocchetti	Il Vicedirettore f.to Alessandro Lucchetti
--	---