



With the patronage of

Association Européenne des Conservatoires, Académies de Musique et Musikhochschulen

Brescia, 29 novembre 2024  
Prot.num. 8500/A5

## **INTEGRAZIONE DELL'INVITO A MANIFESTARE INTERESSE PER LA SELEZIONE DI GIOVANI STUDENTI (MUSICISTI, CANTANTI, DIRETTORI D'ORCHESTRA) DEI CONSERVATORI E DEGLI ISTITUTI MUSICALI EUROPEI PER DIVENTARE MEMBRI DELL'ORCHESTRA ERASMUS**

### **ART. 1 PREMESSE E FINALITÀ**

Nel 2017, in occasione delle celebrazioni per il 30° anniversario del Programma Erasmus, l'Agenzia Nazionale Erasmus+ INDIRE (di seguito denominata "Erasmus+ NA INDIRE") ha promosso il progetto dell'Orchestra Erasmus, la prima orchestra composta da studenti Erasmus provenienti da Conservatori e/o Istituti musicali ufficialmente riconosciuti in Italia.

Poiché il valore simbolico dell'Orchestra è considerato molto importante da INDIRE, il progetto è stato rinnovato per diverse edizioni a livello nazionale. Sulla base di questo successo, l'INDIRE, con il sostegno dell'AEC, vorrebbe aprirlo agli studenti Erasmus di tutta Europa. L'idea è quella di rafforzare i valori europei attraverso il linguaggio universale della musica, con i giovani che suonano insieme in armonia.

L'Erasmus+ NA INDIRE mira a garantire la continuità e la crescita internazionale del progetto Erasmus Orchestra, integrando l'attuale lista di studenti idonei selezionati dai Conservatori per le esibizioni previste nel biennio 2024/2025. Ciò avverrà attraverso la riapertura del bando di interesse protocollo n. 30730 del 19.07.2023, precedentemente prorogato con decreto protocollo n. 38873 del 12.09.2023 e attualmente in vigore fino alla scadenza del 31/12/2025.

L'integrazione è necessaria per garantire la disponibilità di specifiche tipologie di strumenti e per ottenere un ensemble più equilibrato, che faciliterà il reclutamento degli studenti Erasmus.

La riapertura dell'invito a manifestare interesse, che sarà promosso anche attraverso i canali europei dell'AEC - Associazione Europea dei Conservatori - permetterà di integrare gli attori del progetto, compresi i Conservatori e le Istituzioni musicali che non hanno potuto rispondere al precedente bando.

Ulteriori informazioni sul progetto Erasmus Orchestra sono disponibili sul sito <https://www.erasmusplus.it/iniziative/erasmus-orchestra/info/>.

### **Art. 2 REQUISITI DI PARTECIPAZIONE**

La domanda di partecipazione deve essere presentata esclusivamente dagli Istituti di Alta Formazione Musicale, per conto dei loro studenti.

Gli studenti selezionati dovranno rispettare i seguenti requisiti generali al momento della presentazione della domanda.

Requisiti generali di ammissione:

- essere iscritti a un Istituto di Alta Formazione Musicale in uno dei Paesi partecipanti al Programma Erasmus+;
- essere cittadini di uno o più Paesi partecipanti al Programma Erasmus+;
- avere almeno 18 anni.

Agenzia nazionale Erasmus+ Indire - [erasmusplus.it](https://www.erasmusplus.it)

Sede legale: via Michelangelo Buonarroti 10 - 50122 Firenze - [erasmusplus@indire.it](mailto:erasmusplus@indire.it) - [erasmus\\_plus@pec.it](mailto:erasmus_plus@pec.it)

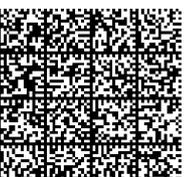
Sede operativa Firenze: via Cesare Lombroso 6/15 - 50134 Firenze - C.F. 80030350484 - Tel. +39 055 2380348

Sede operativa Roma: via Guidubaldo del Monte 54 - 00197 Roma - Tel. +39 06 54210483



Sistema di gestione di qualità certificato  
UNI EN ISO 9001:2015  
CISQ/IMQ N°SQ062274/A

Ai sensi dell'articolo 23, comma 2-bis, del Codice dell'Amministrazione Digitale, le informazioni e gli elementi contenuti nel contrassegno generato elettronicamente sono idonei ai fini della verifica della corrispondenza. Il documento amministrativo informatico originale, da cui la copia analogica è tratta, è stato prodotto dall'amministrazione ISTITUTO NAZIONALE DI DOCUMENTAZIONE, INNOVAZIONE E RICERCA EDUCATIVA ed è conservato dalla stessa, verificabile almeno fino al 22-12-2026. Per la verifica della corrispondenza con quanto conservato dall'amministrazione, è possibile utilizzare il servizio disponibile alla url: <https://apps.urbi.it/padbarcode/>



Ogni Istituto di Alta Formazione Musicale può proporre un massimo di 5 studenti, elencati in ordine di preferenza da 1 a 5 (vedi modulo online), appartenenti alle seguenti famiglie di strumenti:

✓ **Archi: ottima padronanza di uno dei seguenti strumenti:**

VIOLINO
VIOLA
VIOLONCELLO
CONTRABBASSO
PIANOFORTE
ARPA

✓ **Fiati: ottima padronanza di uno dei seguenti strumenti:**

OBOE/CORNO INGLESE
BASSO

✓ **Strumenti a fiato: ottima padronanza di uno dei seguenti strumenti:**

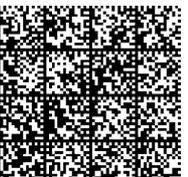
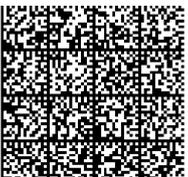
CORNO
TROMBA
TROMBONE / TROMBONE BASSO
BASSO TUBA

Ogni Istituto di Alta Formazione Musicale può inoltre proporre un massimo di 2 cantanti o 1 direttore d'orchestra (studente) che potrebbero essere coinvolti per i corsi di formazione e i concerti organizzati, accanto all'attività standard dell'Orchestra Erasmus.

Cantanti: elevate qualità artistiche e preparazione teorico-pratica nelle seguenti tipologie vocali:

SOPRANO
MEZZOSOPRANO
BARITONE
BASSO
CONTRALTO
TENORE

**Direttori d'orchestra (allievi): elevate qualità artistiche e preparazione teorico-pratica nella direzione di ensemble musicali.**



### **Art. 3 CRITERI DI SELEZIONE**

L'Erasmus+ NA INDIRE comporrà un elenco di candidati idonei, sulla base degli studenti proposti dagli Istituti di Alta Formazione Musicale a livello europeo, per la composizione dell'Orchestra Erasmus, secondo i seguenti criteri:

- Aver completato o partecipare attualmente a una mobilità Erasmus+ per studio e/o tirocinio (in entrata o in uscita);
- Padronanza tecnico-artistica: conseguimento di risultati eccellenti nella padronanza di almeno uno degli strumenti indicati nel presente documento in termini di titoli ed esperienza, nonché nella preparazione artistica, teorica e pratica, come cantante nelle specialità indicate. Il rispetto di questo criterio è richiesto agli Istituti di Alta Formazione Musicale nella selezione dei candidati.
- Tipo di famiglia strumentale indicata, in base alle esigenze del repertorio scelto.

### **Art. 4 DOMANDA DI PARTECIPAZIONE**

La domanda di partecipazione può essere presentata esclusivamente online dai rappresentanti degli Istituti Superiori di Studi Musicali (staff) compilando il modulo disponibile al seguente link <https://www.surveymonkey.com/r/ERASMUSORCHESTRA24-25>

La domanda di partecipazione deve contenere i dati anagrafici completi dei candidati, come indicato.

La domanda deve essere presentata entro 60 giorni dalla data di pubblicazione del presente bando.

### **Art. 5 DURATA DELL'INCARICO**

L'elenco dei candidati selezionati in base ai criteri di cui all'art. 3 e ritenuti "idonei" dall'Ente banditore, è composto da un numero di candidati pari a 1.000. 3 e ritenuti "idonei" dall'Erasmus+ NA INDIRE sarà aggiunto all'attuale elenco dei candidati idonei e rimarrà valido fino al 31 dicembre 2025. Tale elenco sarà pubblicato nella pagina relativa alla selezione (vedi art. 10).

### **Art. 6 PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITÀ**

Solo gli studenti inseriti nell'elenco dei candidati selezionati saranno ammessi a partecipare alle attività dell'Orchestra.

La selezione dei candidati idonei alle esibizioni dell'Orchestra terrà conto delle esigenze del repertorio concertistico delle varie esibizioni e del livello degli studenti.

La valutazione dei candidati sarà prerogativa esclusiva di Erasmus+ NA INDIRE, secondo il parere del direttore artistico del progetto: Maestro Elio Orciuolo.

Dopo la fase di selezione, l'Agenzia comunicherà via e-mail agli studenti idonei i dettagli delle esibizioni per ogni spettacolo, al fine di definire gli impegni relativi alle prove orchestrali e alla loro partecipazione ai concerti.

La partecipazione alle attività dell'Orchestra Erasmus non è retribuita. Tuttavia, per ogni partecipante verrà rilasciato un attestato di partecipazione.

### **Art. 7 DIRITTI DI PROPRIETÀ INTELLETTUALE E DIRITTI DI IMMAGINE**

Gli studenti selezionati dovranno firmare un documento in cui acconsentono alla ripresa di immagini a scopo di promozione dell'attività dell'Orchestra Erasmus (fotografie, video, ecc.) e dichiarano di non avere alcuna pretesa nei confronti dell'Erasmus+ NA INDIRE per l'attività svolta e per i suddetti utilizzi, a qualsiasi titolo presente e futuro.

Agenzia nazionale Erasmus+ Indire - [erasmusplus.it](http://erasmusplus.it)

Sede legale: via Michelangelo Buonarroti 10 - 50122 Firenze - [erasmusplus@indire.it](mailto:erasmusplus@indire.it) - [erasmus\\_plus@pec.it](mailto:erasmus_plus@pec.it)

Sede operativa Firenze: via Cesare Lombroso 6/15 - 50134 Firenze - C.F. 80030350484 - Tel. +39 055 2380348

Sede operativa Roma: via Guidubaldo del Monte 54 - 00197 Roma - Tel. +39 06 54210483



Sistema di gestione di  
qualità certificato  
UNI EN ISO 9001:2015  
CISQ/IMQ N°SQ062274/A



## **Art. 8 SPESE DI VIAGGIO, VITTO E ALLOGGIO**

Le spese per tutti gli studenti idonei selezionati relative al vitto e all'alloggio per i giorni di prove che precedono i concerti e per i giorni di spettacolo, per ogni produzione attivata nel 2025, sono direttamente coperte da :

l'Erasmus+ NA INDIRE.

L'Erasmus+ NA INDIRE si riserva il diritto di coprire le spese di viaggio di andata e ritorno degli studenti selezionati in base al budget disponibile per le iniziative direttamente organizzate/proposte che prevedono un coinvolgimento dell'Orchestra Erasmus.

## **ART. 9 TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

I Conservatori, gli Istituti Musicali e l'INDIRE si impegnano a rispettare le disposizioni legislative e regolamentari vigenti in materia di privacy, ponendo in essere tutte le misure necessarie a soddisfare i requisiti di sicurezza imposti dalle suddette leggi e regolamenti, trattando i dati esclusivamente ai fini della presente selezione e operando come autonomi titolari del trattamento. Per una più ampia informativa sul trattamento dei dati personali ai sensi del Regolamento UE n. 679 del 2016 (GDPR), si rimanda ai siti istituzionali.

Per maggiori informazioni si rimanda all'informativa fornita in sede di partecipazione al presente bando.

## **ART. 10 PUBBLICAZIONE DELL'AVVISO**

Il presente Avviso è pubblicato sul sito web dell'Istituto [www.indire.it](http://www.indire.it), nella sezione "Bandi di concorso".

## **PER INFORMAZIONI**

Email: [orchestraerasmus@indire.it](mailto:orchestraerasmus@indire.it)

## **DIRETTORE GENERALE**

**Flaminio GALLI**

Documento elettronico firmato digitalmente ai sensi del TU 445/2000 e del D.Lgs. n. 82 del 2005 e rispettive normative, che sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa. 82 del 2005 e relativa normativa, che sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.

Agenzia nazionale Erasmus+ Indire - [erasmusplus.it](http://erasmusplus.it)

Sede legale: via Michelangelo Buonarroti 10 - 50122 Firenze - [erasmusplus@indire.it](mailto:erasmusplus@indire.it) - [erasmus\\_plus@pec.it](mailto:erasmus_plus@pec.it)

Sede operativa Firenze: via Cesare Lombroso 6/15 - 50134 Firenze - C.F. 80030350484 - Tel. +39 055 2380348

Sede operativa Roma: via Guidubaldo del Monte 54 - 00197 Roma - Tel. +39 06 54210483



Sistema di gestione di  
qualità certificato  
UNI ENI ISO 9001:2015  
CISQ/IMQ N°SQ062274/A

Ai sensi dell'articolo 23, comma 2-bis, del Codice dell'Amministrazione Digitale, le informazioni e gli elementi contenuti nel contrassegno generato elettronicamente sono idonei ai fini della verifica della corrispondenza. Il documento amministrativo informatico originale, da cui la copia analogica è tratta, è stato prodotto dall'amministrazione ISTITUTO NAZIONALE DI DOCUMENTAZIONE, INNOVAZIONE E RICERCA EDUCATIVA ed è conservato dalla stessa, verificabile almeno fino al 22-12-2026. Per la verifica della corrispondenza con quanto conservato dall'amministrazione, è possibile utilizzare il servizio disponibile alla url: <https://apps.urbi.it/padbarcode/>

