



SALOTTO CAMERISTICO per fiati e pianoforte

Domenica 21 aprile 2024 ore 21.00

Auditorium del Conservatorio
Via Razziche 5, Darfo Boario Terme

Lunedì 22 aprile 2024 ore 20.00

Salone da Cemmo del Conservatorio
Piazzetta A. Benedetti Michelangeli 1, Brescia

**2023-24
STAGIONE CONCERTISTICA**

PROGRAMMA

Théophile Lalliet

(1837-1892)

Terzetto op. 22

per oboe, fagotto e pianoforte

I. Introduzione Moderato

II. Andante maestoso

III. Rondò Allegro moderato

Giacomo Puccini

Bernhard Wolff

(1858-1924)

Pot-pourri sur “La Bohème”

per pianoforte a 4 mani

Henri Tomasi

(1901-1971)

Concert Champetre

per oboe, clarinetto e fagotto

I. Ouverture Allegro moderato

II. Minuetto

III. Bourrè

IV. Nocturne

V. Tamburin

Gabriel Faure
(1845-1924)

“Dolly” suite op. 56
per pianoforte a 4 mani

1. *Berceuse*
2. *Mi-a-ou*
3. *Le jardin de Dolly*
4. *Kitty-Valse*
5. *Tendresse*
6. *Le Pas Espagnole*

Michail Ivanovič Glinka
(1804-1857)

Trio Pathétique
per clarinetto, fagotto e pianoforte

- I. *Allegro moderato*
- II. *Scherzo-Vivacissimo, Trio-meno mosso*
- III. *Largo*
- IV. *Allegro con spirito*

Giuseppe Lo Preiato oboe
Vincenzo Buonomano clarinetto
Carmen Maccarini fagotto
Diego Gordi, Fabio Gordi pianoforte

PROSSIMO APPUNTAMENTO

...ASPETTANDO IL "TITANO"

Lunedì 29 aprile 2024 ore 20.00
Brescia, Salone da Cemmo del Conservatorio

Martedì 30 aprile 2024 ore 16.00
Darfo Boario Terme, Auditorium del Conservatorio

Corso di Musica vocale da camera
prof.ssa Patrizia Greco - Darfo

Corso di Musica da camera
prof. Diego Maccagnola - Brescia

Davide Peroni baritono

Luca Marchetti, Valentina Gabrieli pianoforte

Leonardo Priori violino

Letizia Ricciardi viola

Giulio Soldo violoncello

Concerto omaggio a Gustav Mahler

Ingresso libero
fino esaurimento dei posti in sala

CONSERVATORIO LUCA MARENZIO

Sede di Brescia
Piazzetta A. Benedetti Michelangeli 1
030 2886711
produzioneartistica@consbs.it

Sede di Darfo Boario Terme
Via Razziche 5
0364 532904
produzioneartistica.darfo@consbs.it

www.consbs.it

