

**Conservatorio Luca Marenzio**

**BRESCIA - DARFO**



AFAM

**CALENDARI DISCIPLINE**

|  |
| --- |
| **Prof. AFFORTUNATO TIZIANA Sede: BRESCIA** |

**DATE D’INIZIO DELLE DISCIPLINE**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| OFFERTA FORMATIVA | DISCIPLINA | DATA INIZIO | ORARIO | AULA | NOTE\* |
| TRIENNIO | **STORIA DEL TEATRO MUSICALE I** | VENERDI’ 10/11/2023 | 13.00-15.00 | 8 P.T. |  |
| BIENNIO | **LETTERATURA E TESTI PER MUSICA**  | MERCOLEDI’15/11/2023 | 9.00-11.00 | 4 P.T. |  |
| BIENNIO | **ANALISI DELLE FORME POETICHE**  | VENERDI’17/11/2023 | 09.00-11.00 | 4 P.T. |  |
| TRIENNIO | **Storia del teatro musicale II** | VENERDI’ 17/11/2023 | 11.00-13.00 | 4 p.t. |  |
|  |  |  |  |  |  |
| TRIENNIO | **Storia del teatro musicale III** | MERCOLEDI’ 31/01/2024 | 9.00-11.00 | 4 P. T. |  |
| BIENNIO | **Storia del teatro musicale II** | MERCOLEDI’24/01/2024 | 11.00-14.00 | 4 p.t. |  |
| BIENNIO canto | **Tecniche di elaborazione della poesia e della musica** | VENERDI’15/03/2024 | 09.00-11.00 | 4 |  |
| BIENNIO | **Storia del Lied** | VENERDI’12/04/2024 | 11.00-13.00 | 4 |  |
| TRIENNIO | **Storia del teatro musicale** | MERCOLEDI’06/03/2024 | 12.00-15.00 | 4 |  |
| BIENNIO | **Storia della romanza da camera** | VENERDI’15/03/2024 | 13.00 – 15.00 | 8 |  |
| TRIENNIO | **Letteratura e testi per musica** | MERCOLEDI’08/05/2024 | 09.00-12.00 | 4 |  |
| TRIENNIO | **Forme della poesia per musica** | Mercoledi’29/05/2024 | 13.00-15.00 | 4 |  |

**tiziana.affortunato@consbs.it**

Contattare la docente all’indirizzo mail sopra riportato per eventuali comunicazioni.