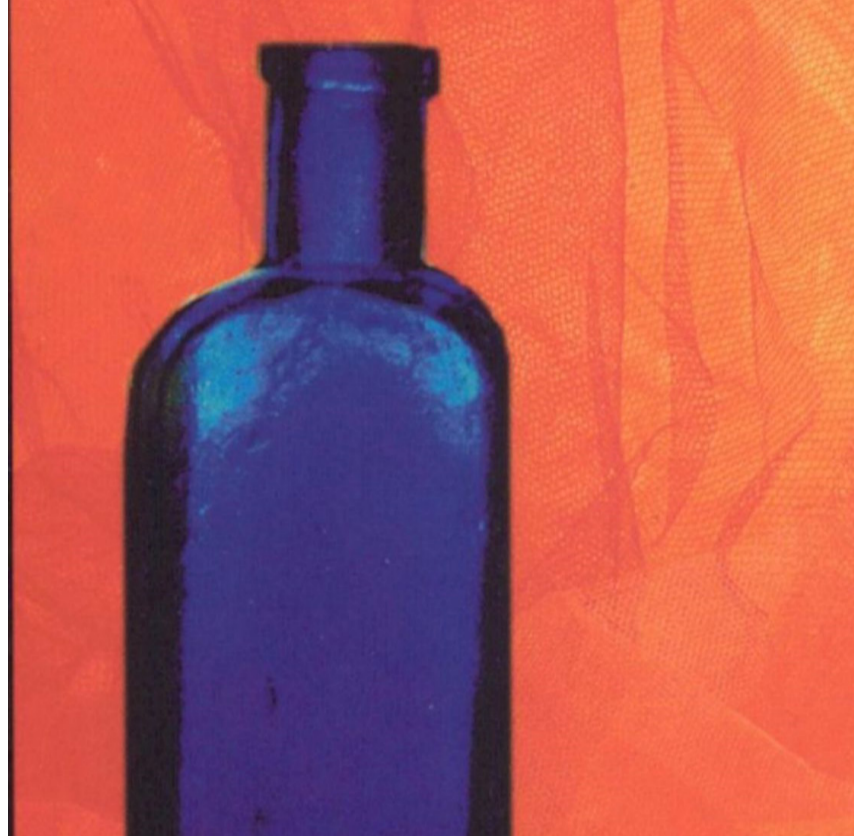


ELISIR D'AMORE di Donizetti BASTIANO E BASTIANA di Mozart



A cura dei docenti **Claudio Cirelli, Elisabetta Courir, Roberto Iuliano, Daniela Schillaci, Valentina Valente**

Lunedì 10 giugno 2024 ore 10-13, 15-18

Martedì 11 giugno 2024 ore 10-13, 15-18

Mercoledì 12 giugno 2024 ore 10-13, 15-18

concerto finale

***Bastiano e Bastiana* di Mozart ore 16**

Selezione di scene da ***Elisir d'amore* di Donizetti ore 17**

Auditorium del Conservatorio
Via Razziche 5, Darfo Boario Terme

Ciclo d' incontri di tre giornate di formazione dedicati ad approfondire lo studio dei RECITATIVI nell' opera, per conoscere sempre meglio la relazione tra musica, parola scenica, ritmo, azione, per meglio abitare il corpo e sviluppare le professionalità necessarie alla realizzazione di una selezione di scene da "Elisir d'amore" di Donizetti e "Bastiano e Bastiana" di Mozart.

Aperto a tutti gli studenti di Canto del Conservatorio.

Ingresso libero
fino ad esaurimento posti in sala

CONSERVATORIO LUCA MARENZIO

Sede di Brescia
Piazzetta A. Benedetti Michelangeli 1
030 2886711
produzioneartistica@consbs.it

Sede di Darfo Boario Terme
Via Razziche 5
0364 532904
produzioneartistica.darfo@consbs.it
www.consbs.it

