

## Ministero dell'Università e della Ricerca

Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Prot.3623/B4 del 17/06/2024

## VERBALE AUDIZIONE PER L'INDIVIDUAZIONE DEGLI STUDENTI PARTECIPANTI AL CONCORSO "LOMBARDIA E' MUSICA" 2024-SEZIONE ARCHI

Il giorno 17 giugno 2024 alle ore 10:00 presso il salone da Cemmo del Conservatorio di Brescia si riunisce la Commissione esaminatrice per procedere alla selezione e all'individuazione di n. 1 studente per la partecipazione al Concorso "Lombardia è musica" 2024-sezione archi.

### La Commissione è composta da:

Presidente: Il Direttore M° Alberto Baldrighi;

Membri: M° Alessandro Lucchetti;

M° Luca Marchetti

Preliminarmente la commissione verifica che sono pervenute dai rispettivi docenti le seguenti segnalazioni:

	Nominativi	Data di nascita	Corso di studio	Strumento	Docente
1	MILZANI PIETRO	04/07/2005	Triennio	Violino	Alberto Martini

La commissione definisce il criterio di valutazione di ogni candidato, consistente nell'assegnare un punteggio finale in 100esimi scaturente dalla media delle votazioni assegnate (tramite apposito modulo, parte integrante del presente verbale) da ogni singolo commissario alla esecuzione strumentale dello studente esaminato.

La commissione procede dunque all'ascolto dei brani presentati dal candidato.

Al termine delle operazioni, si redige la seguente graduatoria finale:

#### **SEZIONE ARCHI**

N.	NOMINATIVO	STRUMENTO	PUNTEGGIO FINALE
1	MILZANI PIETRO	VIOLINO	DIECI/10





# Ministero dell'Università e della Ricerca Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

## Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Eventuali annotazioni della commissione:
La commissione, dopo aver letto, approvato e sottoscritto il presente verbale, alle ore 10.30 del giorno 17 giugno 2024, dichiara chiusa la seduta.
La commissione
Il Direttore M° Alberto Baldrighi:
Maestro Alessandro Lucchetti:  Maestro Luca Marchetti: