



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Prot. 5829/E3P
Decreto n. 129

Brescia, 13/09/2024

**CONCORSO PUBBLICO PER TITOLI ED ESAMI PER LA COPERTURA A TEMPO
INDETERMINATO DI DOCENTI DI PRIMA FASCIA NEI CONSERVATORI DI MUSICA
DM 180/2023**

SETTORE DISCIPLINARE: CODI/23 – CANTO

IL DIRETTORE

- VISTO** il bando per il reclutamento e tempo indeterminato di docenti di prima fascia nei Conservatori di Musica DM 180/2023 prot. 5003/E3P del 17/10/2023;
- VISTO** il decreto direttoriale n. 110 prot. 6317/E3P del 30/11/2023 di nomina della Commissione giudicatrice per il settore artistico disciplinare CODI/23 – Canto;
- VISTO** il verbale n. 1 della Commissione giudicatrice pubblicato con valore di notifica in data 09/01/2024 concernente la predeterminazione dei criteri di valutazione;
- VISTI** i verbali della Commissione giudicatrice acquisiti agli atti concernenti la valutazione delle candidature con particolare riferimento ai titoli di servizio e titoli artistici, culturali e professionali;
- VISTO** il provvedimento prot. 2820/E3P del 10/05/2024 di pubblicazione, con valore di notifica, degli esiti delle valutazioni dei titoli di servizio e titoli artistici, culturali e professionali;
- CONSIDERATO** che avverso il sopraccitato provvedimento sono stati riscontrati i reclami pervenuti nei termini previsti;
- VISTO** il provvedimento prot. 3274/E3P del 28/05/2024 di pubblicazione degli esiti delle valutazioni dei titoli di servizio e titoli artistici, culturali e professionali aggiornato sulla base dei reclami pervenuti;
- VISTI** i verbali della Commissioni giudicatrice acquisiti agli atti concernenti l'espletamento delle prove d'esame espletate ai sensi dell'art. 9 del bando prot. 5003/E3P del 17/10/2023;
- VISTO** in particolare il Verbale n. 38 del 25/07/24 della Commissione giudicatrice concernente la pubblicazione dell'elenco degli esiti delle prove d'esame espletate;
- VISTO** il provvedimento prot. 4785/E3P del 30/07/2024 concernente la pubblicazione dei punteggi delle prove effettuate dai candidati;
- VISTI** gli esiti delle verifiche effettuate in materia di riserve di posti ovvero preferenze dei candidati utilmente collocati in graduatoria ed effettuate le relative operazioni di aggiornamento delle posizioni a parità di punteggio;
- CONSIDERATO** che ai sensi dell'art. 10 c. 2 del bando prot. 5003/E3P del 17/10/2023, con provvedimento del Direttore del Conservatorio è approvata la graduatoria di merito provvisoria ed elenco idonei predisposto in ordine decrescente di punteggio, nel rispetto delle riserve di posti previste dall'art. 13 del bando medesimo;

DECRETA





Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Art. 1

Le premesse costituiscono parte integrante del presente Decreto.

E' approvata la seguente graduatoria provvisoria di merito e degli idonei del concorso pubblico, per titoli ed esami, per la copertura a tempo indeterminato di **n. 9 posti** per il profilo di docente – CCNL "Istruzione e Ricerca" sez. Afam –per il settore artistico disciplinare **CODI/23 – Canto** di cui:

- n° **1 posto** presso la sede del **Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" di Brescia;**
- n° **3 posti** presso la sede del **Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" di Brescia - sezione staccata di Darfo Boario Terme;**
- n° **2 posti** presso la sede del **Conservatorio di Musica "Antonio Buzzolla" di Adria;**
- n° **1 posto** presso la sede del **Conservatorio di Musica "Agostino Steffani" di Castelfranco Veneto;**
- n° **1 posto** presso la sede del **Conservatorio di Musica "Giacomo Puccini" di Gallarate;**
- n° **1 posto** presso la sede del **Conservatorio di Musica "Francesco Antonio Bonporti" di Trento sezione staccata di Riva del Garda.**

Per le sedi del Conservatorio di Musica "Agostino Steffani" di Castelfranco Veneto e Conservatorio di Musica "Francesco Antonio Bonporti" di Trento sezione staccata di Riva del Garda verranno prioritariamente applicate le riserve di posti ai candidati idonei avente titolo ai sensi dell'art. 13 del bando prot. 5003/E3P del 17/10/2023.

N.	NOMINATIVO	Punteggio Titoli	Punteggio prima prova scritta	Punteggio seconda prova pratica	Punteggio totale	Riserve
1	DI BARI TERESA	29,2	35	35	99,2	
2	CAPITANUCCI FABIO MARIA*	30	33	33	96	
3	SARRA ANNA MARIA*	30	31	35	96	
4	ZANARDI PATRIZIA	30	34	32	96	
5	MASTRONI ANDREA	30	29	35	94	
6	GIANGREGORIO DAVIDE	25,8	33	35	93,8	
7	SANTODIROCCO ANNUNZIATA MARIA	28,2	31	34	93,2	
8	IACOBELLIS MARIA LAURA	24,4	33	35	92,4	
9	COSTA GABRIELLA*	30	31	31	92	
Elenco idonei						
10	MEONI GIOVANNI	26	32	34	92	
11	RANCATORE DESIRE'	25,7	31	35	91,7	
12	STANISCI RACHELE	26	29	34	89	
13	SASSU FRANCESCA*	18	35	35	88	





Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

14	SCHILLACI FRANCESCA DANIELA	22	31	35	88	
15	SOGMAISTER CRISTINA MARIA*	28,6	24	35	87,6	
16	BICCIRE' PATRIZIA	27,6	26	34	87,6	
17	NUZZOLI DANIELA	21,3	32	33	86,3	
18	PIUNTI GIUSEPPINA	21,2	31	34	86,2	
19	DREI LUCREZIA*	18	32	35	85	
20	ABETE RAFFAELE*	30	25	30	85	
21	CARNEVALE FEDERICA*	23	27	35	85	
22	CAMPANELLA LINDA	18	32	35	85	
23	BOVE ROSA	20,4	31	33	84,4	
24	BELFIORE ELENA	21,3	29	34	84,3	
25	LO MONACO JOSE MARIA	22	29	33	84	
26	TALAMO GIUSEPPE	24,9	26	33	83,9	
27	VOLPE ALESSANDRA**	18	31	34	83	
28	ZAMBRUNO SIMONA	18	31	34	83	
29	COLADONATO VALENTINA	20,6	32	30	82,6	
30	VALENTE VALENTINA STEFANIA	18,3	32	32	82,3	
31	BUSSI TANIA**	18	34	30	82	
32	RUSSO DARIO	26	23	33	82	
33	COLEC ■■■ GABRIE ■■■	24,8	24	33	81,8	R1
34	IULIANO ROBERTO	28,8	23	30	81,8	
35	CANZIAN ROBERTA**	18	29	34	81	
36	VASSILEVA SVETLA DIMITROVA***	22	25	34	81	
37	FERRA ■■■ ANNAL ■■■**	21	24	35	80	R2
38	DE PIETRO LUISELLA*	18	31	31	80	
39	LIPPO CAROLINA*	18	28	34	80	
40	BINI LAVINIA	18	30	32	80	
41	CASUCCI ROMINA	18	30	31	79	
42	BONZAGNI CHIARA*	18	28	31	77	
43	MORINI CARLO	18	25	34	77	
44	FALCIER MATTEO GIUSEPPE	18	27	30	75	
45	ARCARI CRISTIANA	23,4	22	26	71,4	

* preferenza Allegato B lett. p)

** preferenza Allegato B lett. e)

*** ammessa con riserva di accertamento titolo di accesso estero art. 5 c. 7 bando prot. 5003/E3P e art. 38 c. 3 D.Lgs 165/2001





Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica “Luca Marenzio” - Brescia

I candidati contrassegnati dalla lettera “R1” hanno diritto alla Riserva di posto prevista dall’art. 13 del bando esclusivamente per le sedi del Conservatorio di Musica “Agostino Steffani” di Castelfranco Veneto e Conservatorio di Musica “Francesco Antonio Bonporti” di Trento sezione staccata di Riva del Garda.

Per i candidati contrassegnati dalla lettera “R2” ai sensi dell’art. 13 c. 5 del Bando prot. 5003/E3P non sono previste riserve di posto ai sensi dell’articolo 18, comma 4, del Decreto Legislativo 6 marzo 2017, n. 40 come modificato dall’articolo 1, comma 9-bis, del Decreto Legge 22 aprile 2023, n. 44 convertito in Legge 21 giugno 2023, n. 74 in quanto già apposte in ulteriori bandi di concorso relativi all’a.a. 2023/2024 ovvero per raggiungimento del limite di posti da riservare previsto dalla normativa vigente.

I candidati vincitori sono stabiliti dall’ordine di graduatoria e nel rispetto dei posti destinati a Riserva di Legge ai sensi dell’art. 13 c. 1 del Bando, la cui scelta di sede presso i Conservatori di Trento – sez. Riva del Garda e Castelfranco Veneto è prioritaria a prescindere dalla posizione ricoperta.

Art. 2

Si dispone la pubblicazione il presente provvedimento con valore di notifica agli interessati, avverso il quale è ammesso reclamo scritto per la correzione di errori materiali entro 5 giorni dalla data di pubblicazione.

Il Direttore
M° Alberto Baldrighi

