

**PROCEDURA AMMISSIONI PER CANDIDATI ITALIANI,
COMUNITARI OVUNQUE RESIDENTI E PER I CANDIDATI EXTRAEUROPEI
CON REGOLARE PERMESSO DI SOGGIORNO / VISTO DI INGRESSO**

Dal 13 luglio 2024 al 01 agosto 2024 saranno aperte le procedure di iscrizione agli esami di ammissione per i corsi Accademici e Propedeutici presso il Conservatorio “Luca Marenzio” – sedi Brescia e Darfo B/T per l’anno accademico 2024/2025.

E’ possibile presentare iscrizione agli esami di ammissione per tutti i corsi di studio attivi presso il Conservatorio “Luca Marenzio” – sedi Brescia e Darfo B/T, **a eccezione** dei seguenti:

- per la sede di Brescia: **BATTERIA E PERCUSSIONI POP ROCK; CANTO POP ROCK; CHITARRA POP ROCK; CLARINETTO; EUFONIO; STRUMENTI A PERCUSSIONE; TROMBA; TROMBONE; VIOLA.**
- per la sede di Darfo B/T: **CANTO LIRICO; MUSICA D’INSIEME.**

Possono partecipare:

- ✓ i cittadini italiani;
- ✓ i comunitari ovunque residenti;
- ✓ gli extraeuropei regolarmente soggiornanti in Italia, di cui alla legge 189 del 30/07/2002, in possesso di regolare permesso di soggiorno e di un titolo di studio estero;
- ✓ gli extraeuropei che hanno effettuato regolare Preiscrizione per il Conservatorio “Luca Marenzio” tramite apposito portale University per l’a.a. 2024/2025;
- ✓ gli extraeuropei che hanno effettuato regolare Preiscrizione per il Conservatorio “Luca Marenzio” tramite apposito portale University per progetto Turandot per l’a.a. 2024/2025.

NON POTRANNO EFFETTUARE candidatura i candidati extraeuropei:

- che non hanno effettuato regolare Preiscrizione per il Conservatorio “Luca Marenzio” tramite apposito portale University per l’a.a. 2024/2025;
- che non sono in possesso di regolare permesso di soggiorno/visto di ingresso;
- che non hanno effettuato regolare Preiscrizione per il Conservatorio “Luca Marenzio” tramite apposito portale University per progetto Turandot;

Il processo di iscrizione all’esame di ammissione ai corsi Accademici e Propedeutici dovrà essere interamente svolto tramite il portale Cineca – Esse3 **entro e non il 01 agosto 2024.**

Per accedere al portale Esse3, qualora non sia in possesso di credenziali di accesso, dovrà effettuare registrazione: raggiungendo il seguente link <https://consbs.esse3.cineca.it/Home.do> , dovrà cliccare sul tasto home in alto a destra, poi su “Registrazione” e seguire la procedura guidata.

Gli ex studenti del Conservatorio di Musica “Luca Marenzio” di Brescia che non hanno mai effettuato l’accesso al nuovo portale Esse3 devono fare richiesta di attivazione account inviando un email alla Segreteria Didattica di riferimento del corso di studi prescelto; devono dare tempestivamente comunicazione in ogni caso entro e non oltre le ventiquattro ore precedenti alla scadenza del presente avviso.

Recuperate le utenze, per effettuare l’accesso al portale Esse3, dal link <https://consbs.esse3.cineca.it/Home.do> dovrà cliccare sul tasto home e poi su Login. Selezionare il “Conservatorio di Brescia” e inserire le utenze per l’accesso.

Per presentare richiesta di iscrizione agli esami di ammissione, dalla pagina personale, cliccare su **Home – Segreteria – Iscrizioni esami di ammissione** e seguire i processi guidati.

Prima di effettuare la procedura, si consiglia di premunirsi della **quietanza** di pagamento della tassa ministeriale relativa all'esame di ammissione, dell'ammontare di € 6,04, non restituibile, sull'Iban IT45R076010320000000001016, intestato a "Agenzia delle Entrate – Centro operativo di Pescara", con la causale "NOMINATIVO CANDIDATO - tassa di ammissione anno accademico 2024/2025" (i **candidati aventi un riconoscimento di handicap ai sensi dell'art. 3, comma 1, della Legge 05/02/1992, n. 104, o un'invalidità pari o superiore al 66%** e i **candidati non italiani** sono esonerati dal versamento di tale tassa).

Al termine dell'inserimento della richiesta di iscrizione, riceverà una comunicazione alla mail indicata a sistema; ricevuta tale comunicazione, per rendere valida l'iscrizione dovrà effettuare i **pagamenti spettanti**.

La quota di iscrizione ammonta ad **euro 46**, composta da:

- **30 €** a titolo di contributo di immatricolazione (i **candidati aventi un riconoscimento di handicap ai sensi dell'art. 3, comma 1, della Legge 05/02/1992, n. 104, o un'invalidità pari o superiore al 66%** sono esonerati dal versamento di tale contributo).
- **16 €** a titolo di imposta di bollo.

Tale quota, addebitata solo al completamento della procedura di iscrizione all'esame, sarà da regolarizzare esclusivamente mediante sistema PagoPA.

Non saranno accolte richieste di iscrizione prive del pagamento dei contributi previsti.

Il processo sarà attivo dalle ore 00:00 del 13 luglio 2024 e terminerà alle 23:59 del 01 agosto 2024.

Alla domanda di ammissione on line si dovranno allegare i seguenti documenti obbligatori:

- **quietanza** di pagamento della tassa ministeriale relativa all'esame di ammissione, dell'ammontare di € 6,04, non restituibile, sull'Iban IT45R076010320000000001016, intestato a "Agenzia delle Entrate – Centro operativo di Pescara", con la causale "NOMINATIVO CANDIDATO - tassa di ammissione anno accademico 2024/2025" (i **candidati aventi un riconoscimento di handicap ai sensi dell'art. 3, comma 1, della Legge 05/02/1992, n. 104, o un'invalidità pari o superiore al 66%** e i **candidati non italiani** sono esonerati dal versamento di tale tassa);
- **certificazione** medica attestante la disabilità, qualora in sede di compilazione del processo si chieda l'utilizzo di un ausilio e/o per l'adeguamento della contribuzione;
- (**esclusivamente** per i candidati in possesso di un titolo di studio non italiano) **dichiarazione di valore in loco** del titolo di studio estero in possesso;
- (**esclusivamente** per i candidati all'ammissione al corso di Diploma Accademico di II Livello in "Teorie e Tecniche della Musicoterapia) **autocertificazione** del possesso dei 48 crediti propedeutici previsti art. 4 del D.M. 2905/21, redatta su modulo predisposto. Qualora tali crediti (tutti o in parte) non dovessero essere stati acquisiti all'atto della sottoscrizione, indicare nella certificazione, oltre alla sede, il periodo di conseguimento previsto. Si ricorda che il conseguimento dovrà avvenire **entro e non oltre il 31 ottobre 2024**; **NON** sarà consentita l'immatricolazione, in caso di ammissione, dei candidati che non rispetteranno tale scadenza.

- (**esclusivamente** per i candidati non italiani che hanno effettuato preiscrizione per il Conservatorio “Luca Marenzio”) **riepilogo Preiscrizione University**.

Alla domanda di ammissione on line si potrà allegare i seguenti documenti facoltativi:

- **autocertificazione** dei titoli in possesso e/o delle licenze dei corsi complementari previsti nei percorsi di studio del previgente ordinamento (Regio decreto n. 1945 del 11 dicembre 1930) acquisite (redatta secondo modello predisposto), redatta su modulo predisposto;
- **curriculum artistico** (contente anche un resoconto degli studi musicali pregressi);
- (in caso di duplice iscrizione accademica contemporanea) apposita **dichiarazione** redatta su modulo predisposto.

ATTENZIONE !!! Domande risultanti incomplete non vanno elaborate dalle segreterie, pena l'esclusione dagli elenchi delle ammissioni.

A eccezione dei candidati alle ammissioni per i corsi JAZZ, POPULAR MUSIC (Basso elettrico pop rock – Pianoforte e tastiere pop rock – Composizione e arrangiamento pop rock), DIDATTICA DELLA MUSICA (sia ad indirizzo strumentale, sia operatore di musicoterapia) e TEORIE E TECNICHE IN MUSICOTERAPIA (per i quali la prova di ammissione si svolge **esclusivamente in presenza),** la prova strumentale/compositiva prevista da regolamento per l'ammissione al corso prescelto potrà essere svolta:

- in presenza, recandosi presso la sede scelta all'atto della iscrizione all'esame di ammissione del Conservatorio “Luca Marenzio” secondo il calendario che verrà pubblicato sul sito istituzionale del Conservatorio www.consbs.it;
- mediante l'invio di un link della registrazione audio – video dell'intero programma d'esame di ammissione previsto dal corso scelto, e consultabile nell'apposita sezione del sito istituzionale del Conservatorio www.consbs.it.

Tale registrazione dovrà essere prodotta in formato mp4, a ripresa fissa e senza montaggio, e di qualità professionale, rispettando preferibilmente i seguenti parametri:

- ✓ risoluzione video 720 pixel;
- ✓ frequenza campionamento 44 100 Hz.
- ✓ all'inizio della registrazione il candidato dovrà presentarsi, mostrare un documento di riconoscimento e senza soluzione di continuità eseguire il programma.

ATTENZIONE!!!! Il video dovrà essere caricato su piattaforma YouTube in modalità non in elenco e il relativo link dovrà essere inviato a mezzo mail alle segreterie di riferimento.

Per la sede di Brescia: (corsi biennali) biennio@consbs.it , (corsi triennali e propedeutici) triennio@consbs.it.
Per la sede di Darfo: (corsi biennali) urpdidattica.darfo@consbs.it , (corsi triennali e propedeutici) didattica.darfo@consbs.it.

I candidati che opteranno per l'invio del link della registrazione, in caso di idoneità e qualora la commissione lo reputi necessario, potrebbero doversi recare presso la sede scelta all'atto della iscrizione all'esame di ammissione al fine di acquisire la conferma della votazione assegnata. Tale conferma avverrà mediante esecuzione, dinanzi la medesima commissione esaminatrice della registrazione, di un estratto della prova oggetto del video, scelto dalla commissione stessa seduta stante.

La richiesta di inoltro del link potrebbe pervenire a ridosso dell'inizio della sessione; per tale motivo si consiglia aver pronto il video da caricare entro il 10 settembre.

Il periodo di svolgimento degli esami è in fase di definizione (è ipotizzabile possa cadere nella seconda metà di settembre); il calendario delle prove d'esame per le sedi di Brescia e di Darfo B/T sarà reso noto mediante pubblicazione al sito istituzionale www.consbs.it.

I soli candidati non italiani, in aggiunta alle prove d'esame previste per l'ammissione al corso scelto, dovranno sostenere il test di lingua italiana secondo il calendario pubblicato sul sito del Conservatorio.