



FESTIVAL DUKE ELLINGTON

SUCH SWEET THUNDER

Monday Orchestra
Luca Missiti direttore

Sabato 12 ottobre 2024 ore 20
Brescia, Auditorium S. Barnaba

con la collaborazione di



2023-24
STAGIONE CONCERTISTICA

PROGRAMMA

Duke Ellington/Billy Strayhorn

Such Sweet Thunder

- I. Such Sweet Thunder
- II. Sonnet for Caesar
- III. Sonnet to Hank Cinq
- IV. Lady Mac
- V. Sonnet in Search of a Moor
- VI. The Telecasters
- VII. Up and Down, Up and Down (I Will Lead Them Up and Down)
- VIII. Sonnet for Sister Kate
- IX. The Star-crossed Lovers
- X. Madness in Great Ones
- XI. Half the Fun
- XII. Circle of Fourths

Duke Ellington

Anatomy of a Murder

suite dalla colonna sonora del film

Giulio Visibelli, Tullio Ricci, Giancarlo Porro, Rudi Manzoli, Gilberto Tarocco
sassofoni e clarinetti

Emilio Soana, Daniele Moretto, Alessandro Bottacchiari, Giancarlo Mariani
trombe

Rudi Migliardi, Carlo Napolitano, Federico Cumar tromboni

Antonio Vivenzio pianoforte

Marco Vaggi contrabbasso

Francesco Meles batteria

Elisabetta Danelli violino

Luca Missiti direttore

La Monday Orchestra è nata nel 2006 da un'idea di Luca Missiti e Pietro Squecco. Ha partecipato a numerosi festival, tra cui il Torino Jazz Festival 2015, in cui ha presentato il disco "Monday Orchestra meets Randy Brecker", ospitando come solista lo stesso Brecker e suonando davanti a 19.000 persone, e il bFlat Jazz Festival 2012, con solisti Randy Brecker e Bob Mintzer. È stata per tre anni orchestra resident del Festival Area M, all'interno del quale ha collaborato con solisti di fama nazionale e internazionale. Per quattro anni, dal 2020 al 2023, è stata sul palco della prestigiosa rassegna Estate Sforzesca, organizzata dal Comune di Milano. Dal 2021 claca annualmente il palco del Blue Note Milano. La Monday Orchestra vanta collaborazioni importanti, tra cui quelle con Randy Brecker, Bob Mintzer, Mike Mainieri, Sarah McKenzie, Fabrizio Bosso, Tullio De Piscopo, Emanuele Cisi, Gianluigi Trovesi, Pietro Tonolo, Maurizio Giammarco, Rosario Giuliani, Daniele Scannapieco, Franco Ambrosetti, Dick Oatts, Paolo Tomelleri, Emilio Soana, Gabriele Comeglio, Dario Faiella, Mauro Negri, Cristian Meyer, Paola Folle, e molti altri... A maggio 2024 è uscito il quinto disco della big band, dal titolo "Un Poco Loco. The Music of Bud Powell" con solisti Fabrizio Bosso e Rosario Giuliani, presentato in anteprima con un concerto al Blue Note.



FESTIVAL DUKE ELLINGTON - I PROSSIMI APPUNTAMENTI

Domenica 13 ottobre ore 20 - Brescia, Salone da Cemmo

MOOD ELLINGTON

Studenti dei corsi jazz del Conservatorio

Musiche di Duke Ellington, arrangiamenti degli allievi dei corsi Jazz

Martedì 15 ottobre ore 20 - Brescia, Teatro Grande

SYMPHONIC ELLINGTON

Orchestra STU.D.I.O. - STUdenti e Docenti Insieme in Orchestra

Big band del Conservatorio

Docenti dei corsi jazz del Conservatorio

Tino Tracanna sax tenore

Corrado Guarino direttore

Opere sinfoniche di Duke Ellington

INGRESSO LIBERO

CONSERVATORIO LUCA MARENZIO

Sede di Brescia
Piazzetta A. Benedetti Michelangeli 1
030 2886711
produzioneartistica@consbs.it

Sede di Darfo Boario Terme
Via Razziche 5
0364 532904
produzioneartistica.darfo@consbs.it

www.consbs.it

