

| ALLEGATO N. 1 CAPITOLATO TECNICO - OFFERTA ECONOMICA   |               |
|--|---------------|
| MANUTENZIONE/ACCORDATURA BRESCIA (COMPILARE I CAMPI IN GIALLO)   |               |
| DESCRIZIONE  | AULE          |
| N. 1 Clavicembalo francese copia Hemsch a due manuali di Ferdinando Granziera                                  | N. 113        |
| N. 1 Clavicembalo italiano ad un manuale copia di strumento conservato a Cà Rezzonico Venezia di Tony Chinnery | N. 113        |
| N. 1 Fortepiano originale viennese di Matthias Müller ca. 1810 recentemente restaurato                         | N. 113        |
| N. 1 Clavicembalo tedesco copia Zell a due manuali di Bartolomeo Formentelli                                   | N. 114        |
| N. 1 Clavicembalo piccolo ad una tastiera Colzani-Vismara  | N. 101        |
|  | N. INTERVENTI |
| MANUTENZIONI/ACCORDATURE MENSILI A ROTAZIONE   | 6/MESE        |
| AGOSTO NO ACCORDATURE  |               |
| DICEMBRE MANUTENZIONI/ACCORDATURE RIDOTTE  | 3/MESE        |
| ULTERIORI ACCORDATURE ALL'ANNO IN OCCASIONE DI ESAMI, SAGGI, CONCERTI  | 5/ANNO        |

Bisogna considerare che il conservatorio acquisterà un secondo fortepiano, copia moderna, entro il 2025

| DESCRIZIONE  | N. INTERVENTI TOTALE | IMPORTO A SINGOLO INTERVENTO | IMPORTO TOTALE |
|--|----------------------|------------------------------|----------------|
| <b>TOT. PRESUNTO<br/>MANUTENZIONI/ACCORDATURE BIENNIO<br/>A.A. 2024/2025-2025/2026</b> | <b>136</b>           | €                            | €              |
|  |                      | IVA                          | €              |
|  |                      | TOTALE IVATO                 | €              |

Si richiedono per la sede di Brescia due visite al mese per l'esecuzione di massimo 3 accordature alla volta (a rotazione) e comunque per un massimo di 6 accordature al mese in base allo stato degli strumenti e alle necessità didattiche e/o di produzione artistica per i clavicembali e fortepiano (durante le accordature devono essere svolti anche interventi quali sostituzione plettri o corde, regolazione meccanica, nel caso ci fosse necessità; per il fortepiano interventi sulla meccanica se si riscontrano problemi e sostituzione corde nel caso di rottura).

Per i mesi di agosto e dicembre si prevedono accordature ridotte: agosto nessuna accordatura e dicembre 3 accordature. \_

Oltre alle accordature mensili si richiede la disponibilità per eventuali ulteriori 5 accordature all'anno in occasione di esami, saggi, concerti. Gli interventi verranno accordati volta per volta in base alle necessità della produzione artistica e didattica e senza interferire con l'attività didattica.