



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

ALLEGATO 1

Al Direttore del Conservatorio di Musica
"Luca Marenzio" di Brescia
Piazza Arturo Benedetti Michelangeli, 1
25121 BRESCIA

MODELLO DI DOMANDA

Il/la sottoscritto/a _____

Nat ___/a a _____, il ___ / ___ / _____, prov. di _____

Codice fiscale _____, residente in Via/Piazza _____, n. _____

Città _____, prov. _____, Stato _____, CAP _____

Domiciliato in _____, prov. di _____, n. _____

Via/piazza _____, n. _____

Tel.: _____, Cell.: _____

E-mail: _____

CHIEDE

di essere ammesso alla procedura di selezione pubblica per soli titoli nella graduatoria d'Istituto per il settore disciplinare

codice: _____	settore: _____
---------------	----------------

DICHIARA

sotto la propria responsabilità, consapevole delle sanzioni penali richiamate dall'art.76 del D.P.R. 445/2000 in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi e per gli effetti degli artt. 46 e 47 del citato D.P.R.:

- /// di essere in possesso dei requisiti generali per l'accesso al pubblico impiego;
- /// di essere cittadino/a italiano/a oppure di essere cittadino/a dello Stato _____;
(per i cittadini di uno degli Stati dell'Unione europea);

/// di essere cittadino/a di Stato non appartenente all'Unione Europea e di essere in regola con le vigenti norme in materia di soggiorno nel territorio italiano, essendo in possesso del seguente provvedimento di autorizzazione

_____;

/// di essere domiciliato ai fini della procedura in:

Via/piazza _____, n. _____

C.A.P. _____, città _____, prov. _____

Tel.: _____, indirizzo E-mail _____

(compilare solo se diverso dalla residenza sopra indicata)

/// (riservato ai candidati stranieri) di avere adeguata conoscenza della lingua italiana;

- Di godere dei diritti civili e politici;
- Di non aver riportato condanne penali e di non avere procedimenti penali pendenti;
- Di non essere stato licenziato da un precedente pubblico impiego per motivi disciplinari, oppure destituito o dispensato dall'impiego presso una Pubblica Amministrazione per persistente insufficiente rendimento, ovvero sia stato dichiarato decaduto da altro impiego statale ai sensi dell'art. 127, lett. d) del testo unico delle disposizioni sullo statuto degli impiegati civili dello Stato, approvato con D.P.R. n. 3 del 10 gennaio 1957;
- Di non essere stato dichiarato decaduto da un impiego pubblico quando sia accertato che l'impiego fu conseguito mediante la produzione di documenti falsi o viziati da invalidità non sanabile.
- Di possedere i seguenti titoli:

A) TITOLI DI STUDIO E DI SERVIZIO (Max punti 30)

A.1) Titoli di studio musicali

1	Diploma _____ di _____ conseguito il ____/____/____ presso _____
2	Diploma _____ di _____ conseguito il ____/____/____ presso _____
3	Diploma _____ di _____ conseguito il ____/____/____ presso _____
4	Diploma _____ di _____ conseguito il ____/____/____ presso _____

5	Diploma _____ di _____ conseguito il ____/____/____ presso _____
6	Diploma _____ di _____ conseguito il ____/____/____ presso _____

Per Istituzioni di pari livello della Comunità Europea si intendono Istituzioni che rilasciano titoli corrispondenti a quelli italiani di I o II ciclo. In tal caso, unitamente a copia del Diploma rilasciato dall'Istituzione straniera corredato da un certificato o documento ufficiale con l'elenco delle materie incluse nel curriculum o piano di studi (Diploma supplement), va allegata la traduzione italiana nonché la dichiarazione di valore emessa dalle competenti autorità italiane all'estero.

A.2) Titoli di servizio

A.2.1) SERVIZIO SU CATTEDRA O POSTO IN ORGANICO, prestato nei Conservatori o Istituti Musicali Pareggiati, **PER LO STESSO SETTORE DISCIPLINARE** cui si riferisce la graduatoria ovvero per insegnamento affine nella denominazione e nei contenuti artistico – didattico- scientifici.

Per ogni anno accademico il periodo di servizio prestato deve essere almeno di 16 giorni.

1	anno accademico _____ dal ____/____/____ al ____/____/____ Istituzione _____ Codice _____ Insegnamento _____
2	anno accademico _____ dal ____/____/____ al ____/____/____ Istituzione _____ Codice _____ Insegnamento _____
3	anno accademico _____ dal ____/____/____ al ____/____/____ Istituzione _____ Codice _____ Insegnamento _____
4	anno accademico _____ dal ____/____/____ al ____/____/____ Istituzione _____ Codice _____ Insegnamento _____

5	anno accademico _____ dal __/__/____ al __/__/____ Istituzione _____ Codice_____Insegnamento_____
6	anno accademico _____ dal __/__/____ al __/__/____ Istituzione _____ Codice_____Insegnamento_____
7	anno accademico _____ dal __/__/____ al __/__/____ Istituzione _____ Codice_____Insegnamento_____

A.2.2) SERVIZIO PRESTATO CON CONTRATTI DI COLLABORAZIONE O DI PRESTAZIONE D'OPERA INTELLETTUALE di almeno 30 ore, purché stipulati a seguito di procedura selettiva pubblica, **PER LO STESSO SETTORE DISCIPLINARE** cui si riferisce la graduatoria ovvero per insegnamento affine nella denominazione e nei contenuti artistico – didattici – scientifici.

1	<p>anno accademico _____ dal ___/___/___ al ___/___/___</p> <p>Istituzione _____</p> <p>Codice _____ Insegnamento _____</p> <p>n. ore _____ stipulato a seguito di procedura selettiva (SI) (NO)</p> <p>Riferimento alla Procedura Selettiva Pubblica (indicare insegnamento, data e protocollo della graduatoria e Istituzione che ha curato la procedura stessa):</p> <p>_____</p>
2	<p>anno accademico _____ dal ___/___/___ al ___/___/___</p> <p>Istituzione _____</p> <p>Codice _____ Insegnamento _____</p> <p>n. ore _____ stipulato a seguito di procedura selettiva (SI) (NO)</p> <p>Riferimento alla Procedura Selettiva Pubblica (indicare insegnamento, data e protocollo della graduatoria e Istituzione che ha curato la procedura stessa):</p> <p>_____</p>
3	<p>anno accademico _____ dal ___/___/___ al ___/___/___</p> <p>Istituzione _____</p> <p>Codice _____ Insegnamento _____</p> <p>n. ore _____ stipulato a seguito di procedura selettiva (SI) (NO)</p> <p>Riferimento alla Procedura Selettiva Pubblica (indicare insegnamento, data e protocollo della graduatoria e Istituzione che ha curato la procedura stessa):</p> <p>_____</p>
4	<p>anno accademico _____ dal ___/___/___ al ___/___/___</p> <p>Istituzione _____</p> <p>Codice _____ Insegnamento _____</p> <p>n. ore _____ stipulato a seguito di procedura selettiva (SI) (NO)</p> <p>Riferimento alla Procedura Selettiva Pubblica (indicare insegnamento, data e protocollo della graduatoria e Istituzione che ha curato la procedura stessa):</p> <p>_____</p>

A.2.3) SERVIZIO SU CATTEDRA O POSTO IN ORGANICO, prestato nei Conservatori o Istituti Musicali Pareggiati, **PER SETTORE DISCIPLINARE DIVERSO** da quello cui si riferisce la graduatoria o non affine nella denominazione e nei contenuti artistico – didattico- scientifici.
Per ogni anno accademico il periodo di servizio prestato deve essere almeno di 16 giorni.

1	anno accademico _____ dal __/__/____ al __/__/____ Istituzione _____ Codice_____ Insegnamento _____
2	anno accademico _____ dal __/__/____ al __/__/____ Istituzione _____ Codice_____ Insegnamento _____
3	anno accademico _____ dal __/__/____ al __/__/____ Istituzione _____ Codice_____ Insegnamento _____
4	anno accademico _____ dal __/__/____ al __/__/____ Istituzione _____ Codice_____ Insegnamento _____
5	anno accademico _____ dal __/__/____ al __/__/____ Istituzione _____ Codice_____ Insegnamento _____
6	anno accademico _____ dal __/__/____ al __/__/____ Istituzione _____ Codice_____ Insegnamento _____
7	anno accademico _____ dal __/__/____ al __/__/____ Istituzione _____ Codice_____ Insegnamento _____

A.2.4) SERVIZIO PRESTATO CON CONTRATTI DI COLLABORAZIONE O DI PRESTAZIONE D'OPERA INTELLETTUALE di almeno 30 ore, purché stipulati a seguito di procedura selettiva pubblica, **PER SETTORE DISCIPLINARE DIVERSO** da quello cui si riferisce la graduatoria o non affine nella denominazione e nei contenuti artistico – didattici – scientifici.

1	<p>anno accademico _____ dal ___/___/___ al ___/___/___</p> <p>Istituzione _____</p> <p>Codice _____ Insegnamento _____</p> <p>n. ore _____ stipulato a seguito di procedura selettiva (SI) (NO)</p> <p>Riferimento alla Procedura Selettiva Pubblica (indicare insegnamento, data e protocollo della graduatoria e Istituzione che ha curato la procedura stessa):</p> <p>_____</p>
2	<p>anno accademico _____ dal ___/___/___ al ___/___/___</p> <p>Istituzione _____</p> <p>Codice _____ Insegnamento _____</p> <p>n. ore _____ stipulato a seguito di procedura selettiva (SI) (NO)</p> <p>Riferimento alla Procedura Selettiva Pubblica (indicare insegnamento, data e protocollo della graduatoria e Istituzione che ha curato la procedura stessa):</p> <p>_____</p>
3	<p>anno accademico _____ dal ___/___/___ al ___/___/___</p> <p>Istituzione _____</p> <p>Codice _____ Insegnamento _____</p> <p>n. ore _____ stipulato a seguito di procedura selettiva (SI) (NO)</p> <p>Riferimento alla Procedura Selettiva Pubblica (indicare insegnamento, data e protocollo della graduatoria e Istituzione che ha curato la procedura stessa):</p> <p>_____</p>

4	anno accademico _____ dal ___/___/___ al ___/___/___
	Istituzione _____
	Codice _____ Insegnamento _____
	n. ore _____ stipulato a seguito di procedura selettiva (SI) (NO)
Riferimento alla Procedura Selettiva Pubblica (indicare insegnamento, data e protocollo della graduatoria e Istituzione che ha curato la procedura stessa): _____	

B TITOLI ARTISTICO-CULTURALI E PROFESSIONALI (Max punti 85)

1. Diploma di Perfezionamento rilasciato dall'Accademia Nazionale di Santa Cecilia in Roma o altra istituzione analoga anche della Comunità Europea, indicare le caratteristiche che consentono di determinare l'affinità:

2. Diploma di Laurea / Diploma di Specializzazione / Dottorato di Ricerca rilasciati da Università:

1	titolo _____ in _____ conseguito il ___/___/___ presso _____
2	titolo _____ in _____ conseguito il ___/___/___ presso _____
3	titolo _____ in _____ conseguito il ___/___/___ presso _____

2.a Borse di Studio conferite da Università o Enti Pubblici

1	Borsa _____ in _____ conferita da _____ nell'anno _____
---	--

2	Borsa _____ in _____ conferita da _____ nell'anno _____
---	--

2.b Diploma di Perfezionamento post-laurea di durata non inferiore ad un anno rilasciato da Università Statali e non Statali e/o **Master di I livello** rilasciati dalle Istituzioni dell'Alta Formazione Artistica e Musicale

1	titolo _____ in _____ durata _____ rilasciato da _____ nell'anno _____
2	titolo _____ in _____ durata _____ rilasciato da _____ nell'anno _____

2.c Master di II livello e/o Corsi di Specializzazione rilasciati dalle Istituzioni di Alta Formazione Artistica e Musicale

1	titolo _____ in _____ durata _____ rilasciato da _____ nell'anno _____
2	titolo _____ in _____ durata _____ rilasciato da _____ nell'anno _____

Titoli di cui ai punti 3) 4) 5) della Nota Ministeriale del 9 giugno 2011 – prot. 3154:

vedere allegato 2

6) Contratti di collaborazione o di prestazione d'opera intellettuale nei Conservatori e Istituti Musicali Pareggiati, Accademie di Belle Arti Statali o Legalmente riconosciute, **non assimilabili a quelli previsti tra i titoli di servizio:**

1	anno accademico _____ dal __/__/__ al __/__/____ Istituzione _____ Codice _____ Insegnamento _____ n. ore _____
2	anno accademico _____ dal __/__/__ al __/__/____ Istituzione _____ Codice _____ Insegnamento _____ n. ore _____

7) Inclusione in graduatoria di merito in pubblico concorso per esami e titoli nei Conservatori di Musica, per lo stesso Settore Disciplinare cui si riferisce la graduatoria:

8) Inclusione in graduatoria di merito in pubblico concorso per esami e titoli nei Conservatori di Musica, per Settore Disciplinare diverso da quello cui si riferisce la graduatoria:

9) Servizio didattico prestato presso Istituzioni estere di pari livello nell'ambito della Comunità Europea (indicare le caratteristiche che consentono di determinare l'affinità):

1	anno accademico _____ dal __/__/__ al __/__/____ Istituzione _____ Codice _____ Insegnamento _____ n. ore _____ caratteristiche: _____
2	anno accademico _____ dal __/__/__ al __/__/____ Istituzione _____ Codice _____ Insegnamento _____ n. ore _____ caratteristiche: _____

___I___ sottoscritt___ autorizza il Conservatorio "Luca Marenzio" di Brescia al trattamento dei dati contenuti nella presente domanda unicamente finalizzato all'espletamento della procedura selettivo - comparativa e all'eventuale instaurazione e gestione del rapporto di lavoro, ai sensi dell'art. 13 del Regolamento generale per la protezione dei dati personali (Regolamento (UE) 2016/679 del

Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016) e nei limiti stabiliti dal d.lgs. n. 196/2003 e ss.mm.ii.

(Luogo e data), _____

(Firma Autografa)

Allega:

- Curriculum vitae et studiorum con firma autografa o digitale;
- Fotocopia di un documento di riconoscimento in corso di validità, debitamente firmato (art. 38 del D.Lgs. 443/2000);
- Copia del codice fiscale;
- Allegato 2: Elenco titoli artistico-culturali e professionali;
- altro (specificare).