



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Prot. nr. 2862/2025

Decreto n. 71

OGGETTO: Selezione pubblica, per soli titoli, per la formazione di una graduatoria di Istituto per il conferimento di incarichi di docenza a tempo determinato per l'insegnamento di TASTIERE ELETTRONICHE (COMJ/10) di cui al Protocollo n. 7243/C1 del 31/10/2024.

Nomina Commissione giudicatrice

IL DIRETTORE

Richiamati:

- la legge n. 508 del 21/12/1999 di riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori e degli Istituti superiori di studi musicali;
- il D.P.R. 28/2/2003, n.132 concernente il regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21/12/1999 n. 508;
- lo Statuto del Conservatorio "Luca Marenzio" di Brescia approvato dal MIUR con D.D.G. prot. n. 1325 del 28/05/2018;

Visto la direttiva del M.I.U.R. - Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica - Prot. nr. 3154 del 9 giugno 2011, così come integrata dalle successive Note - Prot. nr. 3516 del 01/07/2011;

Visto il Decreto del Direttore n. 184/2024, in atti prot. n. 7243/C1 del 31/10/2024, con il quale è stata indetta la Procedura di selezione di cui all'oggetto, in particolare l'art. 6 "Commissione giudicatrice";

Considerata l'affinità nell'insegnamento di titolarità e la competenza del commissario esterno della materia oggetto di selezione come documentato da curriculum vitae depositato agli atti presso la segreteria di Istituto;

Ritenuto di dover provvedere alla nomina della Commissione giudicatrici in oggetto;

Acquisita, per vie brevi, la disponibilità delle persone interessate,

DECRETA

Articolo 1

E' nominata la commissione giudicatrice, formata dai seguenti componenti:

- | | |
|------------------------------|--|
| – Prof. Massimo Cotroneo | Direttore titolare della cattedra di pianoforte
in qualità di Presidente |
| – Prof. Alberto Baldrighi | Docente interno titolare della cattedra di Pianoforte
in qualità di Componente |
| – Prof. Alessandro Lucchetti | Docente interno titolare della cattedra di Teoria dell'armonia e
analisi in qualità di Componente |
| – Prof. Alfonso Girardo | Docente esterno titolare della cattedra di Composizione Jazz
presso il Conservatorio di Monopoli |



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica “Luca Marenzio” - Brescia

Articolo 2

La commissione di cui all'art. 1 è convocata in prima seduta in data 12 aprile 2025.
La commissione potrà avvalersi di strumenti telematici di lavoro collegiali.
Si dispone la pubblicazione del presente provvedimento.

Brescia, 8/04/2025

F.TO IL DIRETTORE

M° Massimo Cotroneo

Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'art. 3 comma 2 del D.Lgs. n. 39/1993