



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Protocollo e data come da segnatura

SELEZIONE PUBBLICA PER TITOLI ED ESAMI PER LA FORMAZIONE DI UNA GRADUATORIA DI IDONEI AL PROFILO PROFESSIONALE DI ASSISTENTE AREA II ALLEGATO I DEL C.C.N.L. COMPARTO ISTRUZIONE E RICERCA / SEZIONE AFAM DEL 18/01/2024 PER ASSUNZIONI A TEMPO DETERMINATO

IL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Visto lo Statuto del Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" di Brescia adottato con Decreto Direttoriale MIUR/AFAM n. 1325 del 28/5/2018;

Visto il D.P.R. 9 maggio 1994 n. 487, "Regolamento recante norme sull'accesso agli impieghi nelle Pubbliche Amministrazioni e le modalità di svolgimento dei concorsi unici e delle altre forme di assunzione nei pubblici impieghi";

Vista la procedura selettiva pubblica per esami e titoli per la formazione di una graduatoria di idonei al profilo professionale di "Assistente" – Area Seconda – C.C.N.L. Istruzione e Ricerca del 18/01/2024 prot. 7482/E3D del 07/11/2024;

Visto il decreto n. 28 prot. 897 del 03/02/2025 di nomina della Commissione giudicatrice;

Visto l'art. 10 c. 8 del Bando sopra richiamato in materia di comunicazione del calendario delle prove d'esame;

Visti i verbali della Commissione giudicatrice acquisiti agli atti concernenti, in particolare, la pubblicazione dell'elenco dei candidati ammessi a sostenere le prove e relativo calendario;

Visti gli atti d'ufficio,

RENDE NOTO

Art. 1) A norma di quanto dispone l'art. 10 della procedura selettiva si pubblica il seguente calendario delle prove di concorso:

PROVA SCRITTA: 13 MARZO 2025 ORE 9:00

PROVA ORALE: 27 MARZO 2025 ORE 9:00

**Sede delle prove: sede del Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" di Brescia in
PIAZZA ARTURO BENEDETTI MICHELANGELI, 1 - BRESCIA**

Le operazioni di riconoscimento avranno inizio nell'orario di avvio delle prove.

La mancata presentazione nelle giornate di concorso di cui al presente articolo comporta l'esclusione dalla procedura.

La valutazione dei titoli verrà effettuata dopo l'espletamento della prova orale.

Art. 2) L'elenco dei candidati ammessi a sostenere le prove secondo il calendario di cui all'art. 1 del presente provvedimento è il seguente:





Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

| numero progr. | CODICE CANDIDATURA |
|---------------|--------------------|
| 1 | 5K7GZFSG6H |
| 2 | ZXDBM7XK9Z |
| 3 | K9HEB5N7KX |
| 4 | 15DFB1H1GF |
| 5 | VUU2ZDMBSK |
| 6 | HQ24A3ABEX |
| 7 | PYTNNQEA1R |
| 8 | WB9QXMMZTM |
| 9 | CGTSWPNEV5 |
| 10 | NV6QTSX54C |
| 11 | XGGWYAVXAV |
| 12 | 2E5RYV1YAT |
| 13 | M1TDU3WRB7 |
| 14 | FNZZTQRE67 |
| 15 | XKCZP14ZXQ |
| 16 | CK4ZH14KNQ |
| 17 | 723Q4K4GMX |
| 18 | AS29SRDXVY |
| 19 | AC7VDQ1CSP |
| 20 | K8APR6HVHU |
| 21 | 88KQ442VV5 |
| 22 | DPT42RAW9P |
| 23 | Y276A7X5KT |
| 24 | RKU6G2FBK9 |
| 25 | RA638W55EN |
| 26 | NGF8DMQ3K2 |
| 27 | UPZEZ65RK6 |
| 28 | TTGDRK2BPQ |





Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

| | |
|----|------------|
| 29 | PQYAFZ4N97 |
| 30 | 2X22MYTYA7 |
| 31 | V97VG86K71 |
| 32 | CNAPU47X51 |
| 33 | 1HQ5YPEKCD |

Art. 3) Il presente provvedimento viene pubblicato, con valore di notifica agli interessati, nelle apposite sezioni del sito Istituzionale: <https://www.consbs.it/> e sul portale di reclutamento InPA <https://www.inpa.gov.it/>

Il Responsabile del Procedimento
Direttore Amministrativo
Dott. Filippo Terni

