

Dipartimento di Musica Antica



IL SUONO RITROVATO

Giovedì 28 novembre 2024 ore 20

Brescia, Salone da Cemmo del Conservatorio

Presentazione del restauro del Fortepiano
Mathias Müller Vienna, ca.1810

PROGRAMMA

Elia Bezza e Massimo Damiani
illustrano il restauro del Fortepiano
Viennese di Mathias Müller (1770-1844)

Strumento donato al Conservatorio
da Giorgio Bresciani Torri nel 2019
e restaurato nel 2023 - 2024
nel laboratorio damianibezza.it
Generesso Piacenza

Ludwig Van Beethoven
(1770-1827)

Das Liedchen Von Der Ruhe op.52 n.3

Als die Geliebte sich trennen wollte

Laura Bossi contralto
Giorgio Pasotti fortepiano

*Variationen über ein russisches
Volkslied Op. 107 n.7*

Rafael Negri violino
Giovanna Fabiano fortepiano

Franz Schubert
(1797-1828)

Marcia Militare op.51 n.1

Chiara Contrini
Giovanna Fabiano
fortepiano a 4 mani

PROSSIMO APPUNTAMENTO

DA BACH A BACH

Giovedì 5 dicembre ore 20
Brescia, Salone da Cemmo

Massimiliano Pezzotti flauto
Marina Baudoux clavicembalo

INGRESSO LIBERO

CONSERVATORIO LUCA MARENZIO

Sede di Brescia
Piazzetta A. Benedetti Michelangeli 1
030 2886711
produzioneartistica@consbs.it

Sede di Darfo Boario Terme
Via Razziche 5
0364 532904
produzioneartistica.darfo@consbs.it

www.consbs.it

