



QUATTRO CONSERVATORI ALESSANDRIA, BRESCIA, MILANO E PIACENZA: INCONTRI TRA ALLIEVI CHITARRISTI

Giovedì 30 gennaio 2025 ore 20.00

Brescia, Salone da Cemmo del Conservatorio

PROGRAMMA

Stephen Dodgson (1924-2013)

Hector Quine (1926-2015)

Studi 1 e 6

John Dowland

(1562-1626)

Fantasia

Filippo Carolfi

Johann Kaspar Mertz

(1806-1856)

Élégie

Simone Blasizza

Agustin Barrios

(1885-1944)

Preludio in do minore

Leo Brouwer

(1939)

La Gran Sarabanda

Matteo Decarolis

Giulio Regondi
(1822-1872)

Reverie-Nocturne op. 19

Chiara Ascar

Joaquin Rodrigo
(1901-1999)

Invocacion y Danza

Davide Masi

Fernando Sor
(1778-1839)

Le Calme op. 50

Lisa Soardi

Manuel De Falla
(1876-1946)

Danza de La Vida breve

Duo Lisa Soardi - Diego Nizzi

CONCERTI

**QUATTRO CONSERVATORI, ALESSANDRIA, BRESCIA,
MILANO E PIACENZA:
INCONTRI TRA ALLIEVI CHITARRISTI**

Giovedì 30 gennaio ore 20 - Brescia, Salone da Cemmo

OMAGGIO A OSCAR GHIGLIA

Mercoledì 7 maggio ore 20 - Darfo, Auditorium

Giovedì 8 ore 20 - Brescia, Salone da Cemmo

OMAGGIO A PAGANINI

Mercoledì 11 giugno ore 20 - Darfo, Auditorium

Giovedì 12 giugno ore 20 - Brescia, Salone da Cemmo

MASTERCLASS

MASTERCLASS DI CHITARRA DI ADRIANO DEL SAL

Sabato 30 novembre 2024 ore 10-13; 14.30-17.30

Brescia, Sala Marcello

MASTERCLASS DI CHITARRA DI PATRIK KLEEMOLA

Sabato 7 giugno 2025 ore 10-13; 14.30-17.30

Darfo, Auditorium

Ingresso libero
fino esaurimento dei posti in sala

CONSERVATORIO LUCA MARENZIO

Sede di Brescia
Piazzetta A. Benedetti Michelangeli 1
030 2886711
produzioneartistica@consbs.it

Sede di Darfo Boario Terme
Via Razziche 5
0364 532904
produzioneartistica.darfo@consbs.it

www.consbs.it

