



Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica  
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia



**PERCORSI ABILITANTI - D.P.C.M. 04/08/2023**  
**Anno Accademico 2023/2024**

**PROVA FINALE DEL 16/12/2024**  
**CLASSE AE55**

**Traccia per lezione simulata (ex comma 3, art. 9 D.P.C.M. 04/08/23)**

Il candidato esponga una lezione simulata, specificando obiettivi di apprendimento (conoscenze e abilità), competenze, scelte metodologiche esperite, monitoraggio e sequenza delle fasi procedurali, modalità di verifica e valutazione, secondo il tema indicato di seguito. Nella pianificazione del lavoro dovrà esplicitare l'utilizzo didattico delle tecnologie e dispositivi digitali ai fini di una progettazione didattica efficace.

**Tema:**

Il/la candidato/a ipotizzi una lezione individuale di strumento, in preparazione di un esame di ammissione al Conservatorio o esame di maturità, riguardante un alunno di quinto anno del Liceo Musicale e descriva quali metodologie e strategie didattiche e psicologiche metterebbe in atto nel corso della lezione. Il candidato dovrà esplicitare la lezione simulata di un brano previsto nelle sue diverse fasi, utilizzando le opportune metodologie didattiche e avvalendosi delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC).