



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia



PERCORSI ABILITANTI - D.P.C.M. 04/08/2023
Anno Accademico 2023/2024
PROVA FINALE DEL 19/12/2024
CLASSE AK56

Traccia per lezione simulata (ex comma 3, art. 9 D.P.C.M. 04/08/23)

Il candidato esponga una lezione simulata, specificando obiettivi di apprendimento (conoscenze e abilità), competenze, scelte metodologiche esperite, monitoraggio e sequenza delle fasi procedurali, modalità di verifica e valutazione, secondo il tema indicato di seguito. Nella pianificazione del lavoro dovrà esplicitare l'utilizzo didattico delle tecnologie e dispositivi digitali ai fini di una progettazione didattica efficace.

Tema:

Come intende affrontare l'approccio iniziale di apprendimento dello strumento musicale, con allievi della scuola secondaria di I grado, senza competenze specifiche acquisite precedentemente? (anche allievi che abbiano fatto la scelta del secondo strumento). Il candidato indichi, altresì, le strategie metodologiche che applicherebbe nel caso di allievi con caratteristiche BES.