



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia



PERCORSI ABILITANTI - D.P.C.M. 04/08/2023
Anno Accademico 2023/2024

PROVA FINALE DEL 19/12/2024
CLASSE AW55

Traccia per lezione simulata (ex comma 3, art. 9 D.P.C.M. 04/08/23)

Il candidato esponga una lezione simulata, specificando obiettivi di apprendimento (conoscenze e abilità), competenze, scelte metodologiche esperite, monitoraggio e sequenza delle fasi procedurali, modalità di verifica e valutazione, secondo il tema indicato di seguito. Nella pianificazione del lavoro dovrà esplicitare l'utilizzo didattico delle tecnologie e dispositivi digitali ai fini di una progettazione didattica efficace.

Tema:

Il/La candidato/a illustri nel corso di una lezione simulata come affrontare lo studio del I Movimento della Sonata I di A. Vivaldi, specificando i prerequisiti necessari, i contenuti tecnici e musicali, gli obiettivi e le metodologie di insegnamento.

Sonata I

Antonio Vivaldi, op.13
(1678-1741)

Moderato

7

13

19

26

4/2 6 4 6 6 6 4 6 4 # 6 5 5

33

5 # 6 6 7 6 4 5 6

42

6 6 6 6 6 6 6

50

6 6 6 5 4 5 6 6 6 6

59

8 6 6 5 5 5 5 5

68

5 6 5 6 4 6 6 2 5 5

77

6 6 6 6 6 6 5

84

6 6 6 6 6 6 5 4 5