



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

Decreto n. 78

Prot. n. 3159/2025

**Pubblicazione dell'elenco degli ammessi ai percorsi di formazione e
abilitazione su posto comune**
Percorsi 60 CFA - all. 1 e 30 CFA - all. 2
Classi: A030 - AB56 - AG56 - AJ56 - AM56

IL DIRETTORE

Visto il D.D.G n. 1325 del 25/05/2018 che approva lo Statuto del Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" di Brescia;

Visto il Decreto-Legge 11 novembre 2022, n. 173 "Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri", convertito con modificazioni dalla Legge 16 dicembre 2022, n. 204, e, in particolare, l'art. 1 "Modifiche all'articolo 2 del decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300" che istituisce il "Ministero dell'Istruzione e del Merito" in sostituzione del "Ministero dell'Istruzione";

Vista la Legge 3 maggio 1999, n. 124 "Disposizioni urgenti in materia di personale scolastico", in particolare l'art. 11, comma 14;

Vista la Legge 13 luglio 2015, n. 107 "Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti";

Visto il D.M. 10 settembre 2010 n. 249, avente ad oggetto "Regolamento concernente Definizione della disciplina dei requisiti e delle modalità della formazione iniziale degli insegnanti della scuola primaria e della scuola secondaria di primo e secondo grado, ai sensi dell'art.2 comma 416, della legge 24 dicembre 2007, n.244 e successive modificazioni e integrazioni e, in particolare, gli articoli 5 e 13;

Visto il D.P.R. n. 19 del 14.02.2016 "Regolamento recante disposizioni per la razionalizzazione ed accorpamento delle classi di concorso a cattedre e a posti di insegnamento, a norma dell'articolo 64, comma 4, lettera a), del decreto-legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2008, n. 133;

Visto il D.M. n. 259 del 09.05.2017 di revisione e aggiornamento della tipologia delle classi di concorso per l'accesso ai ruoli del personale docente della scuola secondaria di primo e secondo grado previste dal DPR n. 19/2016;

Visto il Decreto-Legge 25 maggio 2021, n. 73, "Misure urgenti connesse all'emergenza da COVID-19, per le imprese, il lavoro, i giovani, la salute e i servizi territoriali", convertito, con modificazioni, dalla Legge 23 luglio 2021, n. 106, e in particolare, l'art. 59, comma 9- bis, rubricato "Misure straordinarie per la tempestiva nomina dei docenti di posto comune e di sostegno e semplificazione delle procedure concorsuali del personale docente";

Visto il Decreto Legislativo 13 aprile 2017, n. 59, recante il "Riordino, adeguamento e semplificazione del sistema di formazione iniziale e di accesso nei ruoli di docente nella scuola secondaria per renderlo funzionale alla valorizzazione sociale e culturale della professione, a norma dell'art. 1, commi 180 e 181, lettera b), della legge 13 luglio 2015, n. 107" come modificato dall'art 44 del decreto legge 30 aprile 2022, n. 36, convertito, con modificazioni, dalla legge 30 giugno 2022, n. 79, recante "Ulteriori misure urgenti per l'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR)" e in particolare, gli articoli 2- bis, 2-ter, 13 e 18-bis;

Visto il D.M. n. 255 del 22 dicembre 2023, di revisione e aggiornamento della tipologia delle classi di concorso per l'accesso ai ruoli del personale docente della scuola secondaria di primo e di secondo grado, in attuazione dell'art. 4, comma 2-bis, del decreto legislativo n. 59 del 13 aprile 2017;



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica “Luca Marenzio” - Brescia

Visto il D.M. n. 616/2017 “Modalità di acquisizione dei crediti formativi universitari e accademici di cui all’art. 5 del decreto legislativo 13 aprile 2017 n. 59”;

Visto il D.P.C.M. del 4 agosto 2023 con il quale è stato definito il percorso universitario e accademico di formazione iniziale e di abilitazione dei docenti di posto comune, compresi gli insegnanti tecnico-pratici, delle scuole secondarie di primo e secondo grado in attuazione degli articoli 2 -bis e 2 -ter, dell’art. 13 e dell’art. 18 -bis del decreto legislativo n. 59/2017;

Vista la Delibera n. 3 del 03/11/2023 del Consiglio Accademico che istituisce il Centro di Formazione Insegnanti del Conservatorio di Musica “Luca Marenzio” di Brescia, finalizzato alla istituzione dei percorsi accademici di formazione iniziale e abilitazione dei docenti di posto comune delle scuole secondarie di primo e secondo grado con la quale è stato emanato anche il relativo ordinamento;

Considerato che il Conservatorio di Musica “Luca Marenzio” di Brescia costituisce Centro di Formazione Insegnanti anche per il Conservatorio “Claudio Monteverdi” di Cremona, secondo il Protocollo di intesa per la costituzione del centro multidisciplinare in forma aggregata ai sensi del DPCM 04/08/2023, prot. 5661/B6 del 07/11/2023;

Visto il provvedimento prot. n. 5659/B6 del 07/11/2023 con il quale è stata costituita la Giunta del Centro di Formazione Insegnanti del Conservatorio di Musica “Luca Marenzio” di Brescia la quale ha, tra l’altro, il compito di programmare l’offerta didattica di ciascun percorso formativo;

Visto il D.M. n. 324 del 7 febbraio 2024 di accreditamento iniziale dei percorsi di formazione iniziale dei Docenti, del Conservatorio di Musica “Luca Marenzio” di Brescia a.a. 2023/2024" relativo ai percorsi di formazione di che trattasi nel presente bando;

Vista la nota del Ministero dell’Università e della Ricerca prot. 22653 del 19/11/2024 avvio dei percorsi di formazione insegnanti a.a. 2024/2025 - indicazioni operative sulle procedure di accreditamento iniziale e presentazione della nuova offerta formativa;

Visto il D.M. n. 148 del 24 febbraio 2025 che, per l’accesso ai percorsi in parola, riserva una quota dei posti disponibili ai soggetti individuati ai sensi dell’art. 2-bis, comma 2, secondo periodo, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 59;

Visto il D.M. n. 156 del 24 febbraio 2025 “Autorizzazione posti e modalità di selezione per l’attivazione dei percorsi di formazione iniziale dei docenti - a.a. 2024/2025” con il quale sono stati assegnati complessivamente del Conservatorio di Musica “Luca Marenzio” di Brescia n. 555 posti;

Vista la Legge n. 241 del 7 agosto 1990 e successive modifiche ed integrazioni contenente “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

Visto il Decreto del Presidente della Repubblica n. 445 del 28 dicembre 2000 recante “Testo Unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa”;

Visto il Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 “Codice in materia di protezione dei dati personali” e ss.mm.ii.;

Visto l’art 2-bis del Decreto legislativo 13 aprile 2017, n.59 e in particolare i commi 2 e 3;

Verificata la necessità di attivare le procedure previste dall’art. 8 del Bando sopra citato per l’ipotesi dell’eccedenza delle domande presentate rispetto al numero dei posti disponibili, relativamente alle classi **A030 - AB56 - AG56 - AJ56 - AM56**;

Riscontrato che per le classi di concorso differenti da quelle al precedente punto sono pervenute richieste di partecipazione in numero inferiore rispetto ai posti disponibili, tale per cui non si necessita l’attivazione delle procedure previste dall’art. 8 del Bando;

Considerato che l’art. 6 co. 1 del Bando suddetto prevede che “1. *All’esito della verifica formale dei requisiti e della valutazione dei titoli richiesti per l’accesso, per ogni classe di concorso, sul sito <https://www.consbs.it/corsi-abilitanti-2024-2025/> (Professori - Formazione e abilitazione insegnanti) nonché nella sezione del sito istituzionale denominata Amministrazione Trasparente – Bandi di Concorso, verranno pubblicate con decreto direttoriale apposite graduatorie che indicheranno, tra l’altro, le modalità e i termini per l’immatricolazione. In caso di parità di punteggio prevarrà il*



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

candidato anagraficamente più giovane.";

Visto il Decreto del Direttore del Conservatorio "Luca Marenzio" n. 218 del 12/12/2024 di istituzione dei Consigli Didattici del Percorso universitario o accademico abilitante di formazione iniziale di 60 CFA di cui all'art. 2-bis del decreto legislativo n. 59 del 2017, e del Percorso universitario o accademico abilitante di formazione iniziale di 30 CFA - Allegato 2 e art. 13 al D.P.C.M. 4 agosto 2023 - per le classi di concorso accreditate con D.M. 324 del 07/02/2024, competenti nelle materie previste dall'art. 5 c. 4 del D.P.C.M. 4 agosto 2023 e del Regolamento del Centro Formazione Insegnanti del Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" di Brescia approvato con delibera del Consiglio Accademico n. 3 del 03/11/2023.;

Visti i verbali dei Consigli Didattici di cui al precedente visto acquisiti agli atti con prot. n. 2999/2025 del 14/04/2025 e prot. n. 3000/2025 del 14/04/2025;

Preso atto degli esiti delle valutazioni espletate delle commissioni incaricate;

Verificato che le Commissioni, all'esito della valutazione delle domande presentate e della verifica della sussistenza dei requisiti di accesso richiesti dal Bando, a norma dell'art 2, ultimo capoverso del Bando di ammissione ai percorsi, che dispone *"qualora le domande dei soggetti individuati ai sensi dell'art. 2-bis, comma 2, secondo periodo, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 59 siano inferiori alla quota di riserva, i posti residui sono resi disponibili per gli altri percorsi"* ha ritenuto di rendere disponibili i posti residui dai percorsi formativi da 30 CFA per i percorsi da 60 CFA;

Preso atto della nota ministeriale a firma congiunta MIM e MUR prot. n. 7353 del 04/04/2025;

Tenuto conto della normativa in materia di verifica delle autocertificazioni prodotte ai sensi del DPR 445/2000;

Considerato lo stato dei lavori in merito alla verifica delle autocertificazioni dei titoli di accesso rese dai candidati in sede di presentazione della domanda di partecipazione al Bando;

Tutto ciò premesso

DECRETA

ART. 1

1. Di approvare le graduatorie di ammissione diretta ai percorsi di formazione iniziale e abilitazione dei docenti delle scuole secondarie di I e di II grado su posto comune ai sensi del D.P.C.M. 4 agosto 2023 e dei DD. MM. n. 148 del 24.02.2025 e n. 156 del 24.02.2025, allegate al presente provvedimento, di cui costituiscono parte integrante e sostanziale, suddivise per Classi di Concorso e per percorsi 60/30CFA, relativamente alle classi **A030 - AB56 - AG56 - AJ56 - AM56**;
2. Le graduatorie di cui al precedente comma 1 potranno subire modifiche a seguito di rettifiche, in autotutela, per la correzione di errori materiali o per accoglimento di reclami da parte dei candidati;
3. In ciascuna delle graduatorie di cui al precedente comma 1 in corrispondenza dei singoli candidati sarà riportata una delle seguenti diciture: la prima denominata **"Ammesso"** che indica i candidati che possono regolarmente immatricolarsi ai percorsi secondo quanto riportato nel successivo articolo 2; la seconda denominata **"Non Ammesso"** che indica i candidati che, se pur in possesso dei titoli di accesso, non raggiungono il punteggio necessario per accedere al numero programmato; la terza denominata **"Annullato"** che indica i candidati che sono stati esclusi dalla procedura per il mancato riscontro del possesso dei requisiti di cui all'art. 3 del Bando e la quarta **"Rinuncia"** che indica i candidati che hanno inoltrato formale rinuncia alla formalizzazione dell'immatricolazione.
4. Dell'eventuale scorrimento delle graduatorie sarà data adeguata pubblicità sul sito internet istituzionale <https://www.consbs.it/corsi-abilitanti-2024-2025/> ed all'interno della sezione "Amministrazione Trasparente – Bandi di Concorso" del sito del Conservatorio.



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica “Luca Marenzio” - Brescia

ART. 2

1. Di disporre con successivo Decreto la pubblicazione degli elenchi degli idonei ammessi per le classi di concorso differenti da quelle di cui all'art. 1 punto 1, nonché degli idonei ammessi ai percorsi ex art. 13 e riservati ai Vincitori di Concorso PNRR1 di tutte le classi di concorso accreditate mediante D.M. n. 324 del 7 febbraio 2024, sul sito internet istituzionale <https://www.consbs.it/corsi-abilitanti-2024-2025/> ed all'interno della sezione “Amministrazione Trasparente – Bandi di Concorso” del sito del Conservatorio, al termine delle procedure di verifica delle autocertificazioni rese dai candidati relative ai requisiti d'accesso.

ART. 3

2. Di fissare le seguenti modalità e i termini per l'immatricolazione che si riportano:
 - Dal giorno **19 aprile** al giorno **05 maggio entro e non oltre le ore 12:00**, i candidati che dalla pubblicazione delle graduatorie risultino ammessi ai percorsi di formazione, saranno tenuti a provvedere all'immatricolazione dall'area riservata del portale Esse3 relativa al percorso prescelto (*Menù – Segreteria – Immatricolazione*) ed al pagamento della prima rata per il perfezionamento della stessa.
 - Qualora al termine delle procedure di immatricolazione si riscontri la mancata copertura di tutti i posti secondo quanto disposto dal presente Decreto, si procederà allo scorrimento delle graduatorie per l'ammissione dei candidati che si siano collocati in una posizione utile per l'accesso ai percorsi di formazione per le classi di cui risultano posti residui, di cui sarà data adeguata pubblicità sul sito internet istituzionale,

ART. 4

1. Al presente decreto viene data pubblicità, con valore di notifica agli interessati, in conformità al disposto dell'art. 6 del Bando adottato con Decreto Direttoriale n. 62 prot. 2565/2025 del 27/03/2025, mediante pubblicazione sul sito internet istituzionale <https://www.consbs.it/corsi-abilitanti-2024-2025/> ed all'interno della sezione “Amministrazione Trasparente – Bandi di Concorso” del sito del Conservatorio.
2. Avverso il presente decreto è ammesso reclamo entro 5 giorni dalla data di pubblicazione.

Brescia, 18/04/2025

IL DIRETTORE
M° Massimo Cotroneo



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica “Luca Marenzio” - Brescia

ELENCHI PERCORSI FORMAZIONE INSEGNANTI **60 CFA – ALLEGATO 1 – DPCM 04/08/2023**



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

	NOMINATIVO	PUNTEGGIO	ESITO
CLASSE AB56 - CHITARRA			
1	MEZZANOTTI RAFFAELE	14	Ammesso
2	MOLINARO ROBERTO	13	Ammesso
3	CAVAZZA ELENA	13	Ammesso
4	GOLDIN FEDERICO	13	Ammesso
5	CINCOTTA MARTINA	8	Ammesso
6	LEONE GRETA	7	Ammesso
7	COZZI FABIO	7	Ammesso
8	BLASETTI EDOARDO	5	Ammesso
	LIMO*** LORE***	4	Non Ammesso
	SPIR*** DORI***	4	Non Ammesso
	BROM*** GIUDI***	3,5	Non Ammesso
	PIETROB*** FA***	3	Non Ammesso
	MORO*** ER**	0	Non Ammesso



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

	NOMINATIVO	PUNTEGGIO	ESITO
CLASSE AG56 - FLAUTO			
1	ZANINI ANNA	13	Ammesso
2	NALLBANI SARA	10	Ammesso
3	EVANGELISTA SIMONA	10	Ammesso
4	ROSATO DEBORA	8,5	Ammesso
5	SOFFIATI MARTINA	7	Ammesso
6	BADUINO MARIA VITTORIA	7	Ammesso
7	COLPANI VIOLA	7	Ammesso
	NO*** ALESSAN***	4	Non Ammesso
	POIDOM*** ELEON***	2	Non Ammesso
	GENOV*** GIAC***		Rinuncia



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

	NOMINATIVO	PUNTEGGIO	ESITO
CLASSE AJ56 - PIANOFORTE			
1	CARAGIULO ANNASTELLA	14	Ammesso
2	ABRUZZI ILARIA	10	Ammesso
3	TISTARELLI NAOMI	10	Ammesso
4	DOLABELLA LISA	9,5	Ammesso
5	BONOMO LAURA	9	Ammesso
6	MANCUSO SARA	9	Ammesso
	PAT*** SAMU***	8	Non Ammesso
	PETRUC*** MART***	8	Non Ammesso
	D* CIO*** VALE***	5	Non Ammesso
	D* DOMEN*** CATER*** MA*** LA***	2	Non Ammesso



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

	NOMINATIVO	PUNTEGGIO	ESITO
CLASSE AM56 - VIOLINO			
1	CANIATO ALESSIA	14	Ammesso
2	BURCHIETTI ISACCO	14	Ammesso
3	ALESSIO SILVIA	11	Ammesso
4	PASETTO ANNA	8,5	Ammesso
5	BISCARO ANGELICA	7	Ammesso
6	STEFANELLI RACHELE	7	Ammesso
7	MISTRETTA FRANCESCO	5	Ammesso
	DESIA*** DANI***	4,5	Non Ammesso
	GENER*** FILI***	4	Non Ammesso
	ALA*** MIR***	0	Non Ammesso
	PREKAL*** SO***	0	Non Ammesso



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

	NOMINATIVO	PUNTEGGIO	ESITO
CLASSE A030 - MUSICA NELL'ISTRUZIONE SECONDARIA DI I GRADO E DI II GRADO – Riservisti 5%			
1	SAMARIA SUSANNA		Ammesso

	NOMINATIVO	PUNTEGGIO	ESITO
CLASSE A030 - MUSICA NELL'ISTRUZIONE SECONDARIA DI I GRADO E DI II GRADO			
1	CAPODAGLIO ALESSIA	18,5	Ammesso
2	CORDELLA VALERIA	18	Ammesso
3	MANESSI FRANCESCO	14	Ammesso
4	GRASSO MIRKO	13	Ammesso
5	BEISENOVA ALIYA	13	Ammesso
6	ZAPPATORE ANDREA ELEONORA	12	Ammesso
7	RICCIARDI CHIARA	12	Ammesso
8	MONGELLI FRANCESCO	12	Ammesso
9	DI LASCIO VINCENZA	12	Ammesso
10	SANTORIELLO ROBERTA	11	Ammesso
11	RIVOLA STEFANIA	11	Ammesso
12	CASTELLANO EDOARDO	11	Ammesso
13	ZIRALDO GIOVANNI	11	Ammesso
14	WEGHER STEFANO	10,5	Ammesso
15	FIAMMETTI EMANUELE MARIA	10,5	Ammesso
16	SATRIANI GIUDITTA	10	Ammesso
17	LOHN RAFFAELE	10	Ammesso
18	CERVELLO JLENIA	10	Ammesso
19	PIZZO MARCO NATALE	10	Ammesso
20	GAMBUZZA VINCENZO	10	Ammesso



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

21	LOCATELLI MARTINA	10	Ammesso
22	FOGLIA ALESSANDRO	10	Ammesso
23	ZANOLLI GIANNI	10	Ammesso
24	BIASOTTO ANDREA	9	Ammesso
25	LEONARDUZZI ENRICO	9	Ammesso
26	LUCCARINI FABIO	9	Ammesso
27	MALETTA MARIA REGINA	9	Ammesso
28	COTTI COMETTI FRANCESCO	9	Ammesso
29	DENARO GIUSEPPE	9	Ammesso
30	IACHINI ALESSANDRO	9	Ammesso
31	NIGRO VINCENZO	9	Ammesso
32	ZOLLO LORENZO	9	Ammesso
33	DI LEO DOMENICO	9	Ammesso
34	ZILLER LORENZO	9	Ammesso
35	PIRAS PIETRO	9	Ammesso
36	NAPOLITANO STEFANO	9	Ammesso
37	FERMI MATTEO	9	Ammesso
38	ARTALE DANILO	9	Ammesso
39	CARCHEDI ANDREA	8,5	Ammesso
40	MELIA CHIARA	8	Ammesso
41	CRESCENTE BRUNO	8	Ammesso
42	DE VITTORIO FRANCESCO	8	Ammesso
43	SIMONE DAVIDE	8	Ammesso
44	CAPOREALE FRANCESCO	8	Ammesso
45	PALMISANO GIUSEPPE	8	Ammesso
46	FAILLA SANDRO	8	Ammesso
47	CASCIO MARTINA	8	Ammesso
48	RIZZO IRENE	8	Ammesso
49	DAMIANI ALESSIO	7,5	Ammesso
50	CARBOTTA VINCENZO	7,5	Ammesso
51	MENALLO SILVIA	7	Ammesso
52	DE PAOLIS MATTEO	7	Ammesso



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

53	REBECCHI SIMONE	7	Ammesso
54	GIABELLI GIACOMO	7	Ammesso
55	GRANDE GABRIELE ANTONIO	7	Ammesso
56	CALOI GIULIO	7	Ammesso
57	ZANOLI ALICE	7	Ammesso
58	EMANUELLI ANNA	7	Ammesso
59	COSENTINO DOMENICO	7	Ammesso
60	BORRELLI ROMOLO	7	Ammesso
61	TORNICELLI ELISABETTA	7	Ammesso
62	LEONI CLAUDIO	7	Ammesso
63	VELTRI FEDERICO	7	Ammesso
64	FADDA EDOARDO	6,5	Ammesso
65	BLOISE ANGELA	6	Ammesso
66	CALÌ ALBERTO	6	Ammesso
67	BRONZINI SARA	6	Ammesso
68	VULPI ALESSANDRO	6	Ammesso
69	MASTROMAURO DOMENICO	6	Ammesso
70	DE AMICI GIORGIA	5,5	Ammesso
71	VISCO ALESSANDRO	5,5	Ammesso
72	CARMENATI GUIDO	5,5	Ammesso
73	BERARDI ALISIA	5	Ammesso
74	RUSSO LUIGI	5	Ammesso
75	PANÀ MICHELE	5	Ammesso
76	DE FILIPPO MARTA	5	Ammesso
77	TIZZANO CATERINA	5	Ammesso
78	PLACENTINO PIO GIUSEPPE MARCO	5	Ammesso
79	GIORGI GIORDANO	5	Ammesso
80	CANDI ANDREA	5	Ammesso
81	GERARDI ANDREA	5	Ammesso
82	CRISTIANO ANDREA	5	Ammesso
83	BROTTO ILARIA	5	Ammesso



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

84	COCCO SIMONE	5	Ammesso
85	ISEPATO CHIARA	5	Ammesso
86	GENTILE DINO	5	Ammesso
87	SERPENTINI MATTIA	5	Ammesso
88	RICCARDI DAVID	5	Ammesso
89	NOCENTINI ALESSIO	5	Ammesso
90	ARESU SARA	5	Ammesso
91	BERTULINI MARIASOFIA ELISA	4	Ammesso
92	LALLO LUIGI	4	Ammesso
93	RICCIARDI BENEDETTA	4	Ammesso
94	BONIZZATO GIORGIA	4	Ammesso
95	MARCELLO ERMINIA	4	Ammesso
96	ASSIRI LAURA	4	Ammesso
	ZI*** BONAVENT***	4	Non Ammesso
	SA** FA***	4	Non Ammesso
	BROC*** OS***	4	Non Ammesso
	MARCHE*** EL***	3	Non Ammesso
	MAZZAC*** BENEDE***	3	Non Ammesso
	TRIVE*** CL*** AN**	3	Non Ammesso
	IOD*** AN** RI**	3	Non Ammesso
	CONTAR*** FEDER*** ANG***	3	Non Ammesso
	KA** SEYO***	3	Non Ammesso
	MEGLI*** GIANL***	3	Non Ammesso
	D* SA*** MICH***	2	Non Ammesso
	DALLAPICC*** DANI***	2	Non Ammesso
	CUSUM*** VANE***	2	Non Ammesso
	D* ANGE*** FRANCE***	2	Non Ammesso
	ZAMPI*** MA***	2	Non Ammesso
	BERGAMAS*** TI**	2	Non Ammesso
	BASE*** FABRI***	2	Non Ammesso
	ZO** EL***	2	Non Ammesso



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

	ME*** GRA***	2	Non Ammesso
	BRANCAC*** NIC***	2	Non Ammesso
	CO*** CLAU***	2	Non Ammesso
	RAFFA*** CHI***	1	Non Ammesso
	LORENZETTI IVAN	1	Non Ammesso
	PEZZ*** ALFO***	0	Non Ammesso
	ANSE*** FRANCE***	0	Non Ammesso
	V** BUS*** MA***	0	Non Ammesso
	CARO*** PA***	0	Non Ammesso
	VITIE*** CAROL*** COLO***	0	Non Ammesso
	BONE*** FRANCE***	0	Non Ammesso
	MA*** RO** MA***	0	Non Ammesso
	VALE*** SEBASTI***	0	Non Ammesso
	KARAPET*** NAR***	0	Non Ammesso
	NE*** ALES***	0	Non Ammesso
	GIUPP*** ALBE***	0	Non Ammesso
	GABU*** GIANL***	0	Non Ammesso
	D* RO*** EL***	0	Non Ammesso
	BUSS*** LEONA*** MA***		Ritirato



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica “Luca Marenzio” - Brescia

ELENCHI PERCORSI FORMAZIONE INSEGNANTI **30 CFA – ALLEGATO 2 – DPCM 04/08/2023**



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

	NOMINATIVO	PUNTEGGIO	ESITO
CLASSE AB56 - CHITARRA			
1	CECCHINATO STEFANO		Ammesso
2	COTENA GENNARO		Ammesso



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

	NOMINATIVO	PUNTEGGIO	ESITO
CLASSE AG56 - FLAUTO			
1	VENZO SONIA		Ammesso
2	GARDONI EVITA		Ammesso
3	D'ELIA FRANCESCO		Ammesso



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica “Luca Marenzio” - Brescia

	NOMINATIVO	PUNTEGGIO	ESITO
CLASSE AJ56 - PIANOFORTE			
1	ROSSI CLAUDIA		Ammesso
2	DESIANTE VERONICA		Ammesso
3	PAGNINI FRANCESCO		Ammesso
4	RISI VALENTINO DINO		Ammesso



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

	NOMINATIVO	PUNTEGGIO	ESITO
CLASSE AM56 - VIOLINO			
1	NESPOLO GIOVANNA		Ammesso
2	POLONI GIORDANO		Ammesso
3	ANGELINI TOMMASO		Ammesso



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

	NOMINATIVO	PUNTEGGIO	ESITO
CLASSE A030 - MUSICA NELL'ISTRUZIONE SECONDARIA DI I GRADO E DI II GRADO			
1	GORI GIULIA		Ammesso
2	DE SANTI GABRIELE		Ammesso
3	DI STEFANO FLAVIA		Ammesso
4	MATTIACE TERESA BRIGIDA		Ammesso
5	MARCANTONIO AURORA		Ammesso
6	CREDIDIO FAUSTO		Ammesso
7	PAONE ERIKA		Ammesso
8	BONA ELEONORA		Ammesso
9	ODDO SIMONA		Ammesso
10	LEONE SANTE		Ammesso
11	SARUBBI LUCA SALVATORE		Ammesso
12	COTUGNO FRANCESCO		Ammesso
13	LAMBERTO PIETRO		Ammesso
14	CREMONESI DAVIDE		Ammesso
15	RUSSO FRANCESCO PIO		Ammesso
16	CUCCHI SARA		Ammesso
17	POLAZZO MARCO		Ammesso
18	LENOCI MARCO		Ammesso
19	CAPITUMMINO FRANCESCA		Ammesso
20	RIGHI ENRICO		Ammesso
21	MODENA MONICA		Ammesso
22	BERGANIMINI ENRICO		Ammesso
23	CORTESE SILVIA		Ammesso
24	IALONARDI DOMENICO		Ammesso
25	COSTA ANDREA		Ammesso
26	TARANTO MARCO		Ammesso
27	PAZZAGLIA GIOVANNA		Ammesso



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Conservatorio di Musica "Luca Marenzio" - Brescia

28	SCOGNAMIGLIO ANTONIO		Ammesso
29	TRAMATI VINCENZO		Ammesso
30	BAGLIVO ADALBERTO CARLO		Ammesso
31	BALLABIO LUZ MARIA		Ammesso
32	ASTE ANDREA		Ammesso
33	DI MATTEO ANTONIO		Ammesso
34	PADERNI ANNA		Ammesso
35	OMACCINI ALAN		Ammesso
36	FABBRI DAVIDE		Ammesso
37	BEZZI DANIELA		Ammesso*
38	VARRIALE ANDREA		Ammesso
39	ZUMPARO FRANCA MAURA		Ammesso
40	CACCIOPPOLI GIANLUCA		Ammesso
41	BENEDETTO MAS GIACOMO ANTONIO		Ammesso
42	ARRIGO GRAZIELLA		Ammesso
43	RUSMINI MICHELE		Ammesso
44	PRINCIGALLI VITO		Ammesso
45	ALBINI VINCENZO		Ammesso
46	BIANCHI FRANCESCO		Ammesso
47	FROSIO EVA		Ammesso
48	IOCOLI GAETANO		Ammesso
49	LUCCHI MARIA		Ammesso
50	FAVARO MICHELE		Ammesso
51	NASI ROBERTO		Ammesso
52	TURELLA MATTEO		Ammesso
53	STORTI LAURA		Ammesso

**candidato ammesso con riserva di accertamento del titolo in possesso.*