

## Riconoscimento Crediti

**Sulla base della normativa in vigore, si pubblicano in via preliminare i criteri stabiliti dalla Commissione per il riconoscimento dei crediti:**

### **Per gli iscritti ai corsi da 60 CFA (Allegato 1):**

1. È possibile riconoscere fino a un massimo di 12 CFA. Nel caso in cui la richiesta superi tale limite, verrà data priorità al riconoscimento delle materie trasversali. Il riconoscimento delle materie caratterizzanti sarà comunque concesso esclusivamente se risultano strettamente coerenti ed equipollenti alle materie caratterizzanti stesse.
2. Sono riconosciuti fino a un massimo di 5 CFA per il tirocinio diretto/indiretto, qualora lo studente abbia svolto uno stage, un altro tirocinio o un servizio di insegnamento in una classe della medesima classe di concorso. Per il riconoscimento del tirocinio indiretto, è necessario possedere una certificazione che specifichi chiaramente che si tratta di tirocinio indiretto per la stessa classe di concorso frequentata. Per il tirocinio diretto 1 5 CFA saranno attribuiti con il criterio di 1 CFA per ogni mese di insegnamento (un mese può includere anche frazioni di 16 giorni), fino a un massimo di 5 CFA.

### **Per gli iscritti ai corsi da 60 CFA (Allegato 1) in possesso della certificazione dei 24 CFA DM 616/2017**

1. Per chi presenta la certificazione dei 24 CFA ex DM 616/2017 (\* vedi nota in basso) come indicato dalla FAQ ministeriale dell'8 maggio e del 12 luglio 2024, saranno riconosciuti pienamente 24 CFA esclusivamente per le materie trasversali comuni, escludendo quelle caratterizzanti. Per tali studenti, è possibile ottenere ulteriori riconoscimenti pari a 7 CFA corrispondenti ad altri corsi diversi da quelli dei 24 CFA. Per il riconoscimento dei corsi ulteriori i corsi devono essere rigorosamente corrispondenti a quelli previsti dal piano di studi con riferimento alle materie caratterizzanti.

*\* (i 24 cfu devono essere conseguiti entro il 31 ottobre 2022 e devono garantire il possesso di almeno sei crediti in ciascuno di almeno tre dei seguenti quattro ambiti disciplinari: A) pedagogia, pedagogia speciale e didattica dell'inclusione; B) psicologia; C) antropologia; D) metodologie e tecnologie didattiche)*

1. Sono riconosciuti fino ad un massimo 3 CFA per il tirocinio diretto/indiretto. (un mese di insegnamento per un credito di tirocinio diretto). Per il riconoscimento del tirocinio indiretto, è necessario possedere una certificazione che specifichi chiaramente che si tratta di tirocinio indiretto per la stessa classe di concorso frequentata.

### **Per gli iscritti ai corsi da 30 CFA (Allegato 2):**

1. È possibile il riconoscimento di un massimo di 6 CFA. Verrà data priorità al riconoscimento delle materie trasversali, e per quelle caratterizzanti solo a condizione che siano strettamente coerenti ed equipollenti.

2. Sono riconosciuti fino a un massimo di 2,5 CFA per il tirocinio indiretto, qualora lo studente presenti una certificazione attestante lo svolgimento di uno stage o altro tirocinio, che includa attività riconosciute in forma di crediti di tirocinio indiretto. Tali crediti saranno accettati nella misura massima di 2,5 CFA.
3. Per chi presenta la certificazione dei 24 CFA, non è prevista alcuna ulteriore riduzione, se non quella di 6 CFA come sopra indicato.

**Per gli iscritti ai corsi da 30 CFA (art. 13):**

1. È possibile il riconoscimento di un massimo di 6 CFA. Verrà data priorità al riconoscimento delle materie trasversali, e per quelle caratterizzanti solo a condizione che siano strettamente coerenti ed equipollenti.
2. Per chi presenta la certificazione dei 24 CFA, non è prevista alcuna ulteriore riduzione, se non quella di 6 CFA come sopra indicato.

In generale il riconoscimento dei crediti prevede la possibilità di frazionamento dei crediti e il recupero dei crediti mancanti qualora il numero di crediti sia inferiore ai crediti della materie presente nel piano di studi. Viceversa qualora la materia abbia crediti inferiore a quelli posseduti, i crediti superiori non sono conteggiabili e vengono persi.

**Modalità di riconoscimento:** Tutti gli studenti devono compilare l'apposito modulo al momento dell'immatricolazione. Prima dell'inizio delle lezioni, verrà pubblicata una tabella con le indicazioni relative ai crediti riconosciuti. Per coloro che hanno i 24 CFA nei corsi da 60 CFA, non serve precisare le materie, perchè si adotta un percorso dedicato con le sole materie caratterizzanti.

Di seguito il piano di studi previsto per i corsi da 60 cfa allegato 1 per chi è in possesso dei 24 CFA.

Discipline COMUNI a tutti i corsi	SAD	Nome Insegnamento/Descrizione attività	Attività a distanza	CFA
Tirocinio Diretto e Indiretto	Tirocinio diretto	Il tirocinio diretto prevede: – osservazione guidata, delle dinamiche relazionali nel contesto delle classi e valutazione;	NO	15
Tirocinio Diretto e Indiretto	Tirocinio indiretto	Riflessione autonoma e guidata dal tutor coordinatore, documentazione, approfondimento, rielaborazione	NO	5

**Discipline di riferimento per****A-29 e A-30 MUSICA NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I e di II GRADO**

Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento	CODD/01	Fondamenti di tecnica vocale	SI	2
	CODD/02	Elementi di composizione per Didattica della musica	NO	4
	CODD/03	Musica d'insieme per Didattica della musica	NO	3
	CODD/01	Direzione e concertazione di coro	NO	3
	CODD/06	Storia della musica per la didattica	SI	4

**Discipline di riferimento per****A-64 TEORIA,  
ANALISI E COMPOSIZIONE**

Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento	CODD/02	Elementi di composizione per Didattica della musica	NO	6
	CODC/01	Forme, sistemi e linguaggi musicali	SI	3
	CODD/02	Didattica dell'improvvisazione	NO	3
	CODC/01	Tecniche compositive e contrappuntistiche	NO	4

**Discipline di riferimento per****A-53 STORIA DELLA MUSICA**

Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento	CODD/06	Storia della musica per la didattica	SI	6
	CODD/06	Metodologia di indagine storico-musicale	NO	4
	CODD/02	Elementi di composizione per Didattica della musica	NO	4
	CODD/06	Didattica dell'ascolto	NO	2

**Discipline di riferimento per  
A-63 TECNOLOGIE MUSICALI**

Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento	CODD/05	Ambienti esecutivi multimodali e interattivi	NO	4
	CODM/05	Storia della musica elettroacustica	SI	4
	CODD/02	Elementi di composizione per Didattica della musica	NO	4
	CODC/01	Composizione musicale informatica	NO	4

**Discipline di riferimento per  
A-55 e A-56  
STRUMENTO MUSICALE NELLA SCUOLA SECONDARIA DI I e di II GRADO**

Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento	CODD/02	Elementi di composizione per Didattica della musica	NO	4
	VARI	Musica d'insieme	NO	3
	VARI	Metodologia dell'insegnamento strumentale	NO	6
	VARI	Letteratura dello strumento	SI	3

**Didattiche delle discipline e  
metodologie delle discipline di riferimento per B004 LABORATORI DI LIUTERIA**

Didattiche delle discipline e metodologie delle discipline di riferimento	CODI/06	Laboratorio di liuteria	NO	12
	CODD/02	Accordature e temperamenti	SI	2
	CODI/06	Storia degli strumenti ad arco	SI	2